

# OBSAH

**Jan Schneider:**

**Intermedialita: malá vstupní inventura /5**

**Petr V. Zima:**

**Estetika, věda a „oboustranné osvětlení umění“ /17**

**Mojmír Grygar:**

**O srovnávací sémiotice umění /33**

**Astrid Winter:**

**Intermedialita a synestezie /49**

**Alice Jedličková:**

**Jak Perseus osvobodil Andromedu nebo Osvobození Andromedy? /67**

**Stanislava Fedrová:**

**Ekfrastické postupy v lyrice a epice: případ Vrchlický /101**

**Soňa Schneiderová:**

**Vztah verbálního a ikonického textu /137**