

## OBSAH

PŘEDMLUVA . . . . .	5
1. STRUČNÝ PŘEHLED HISTORIE FOTOGRAFIE . . . . .	7
2. NAUKA O SVĚTLE . . . . .	22
Fotografické objektivy . . . . .	65
3. ZÁKLADY CHEMIE . . . . .	91
4. FOTOGRAFICKÉ PŘÍSTROJE . . . . .	106
5. FOTOGRAFICKÝ MATERIÁL . . . . .	128
6. SNÍMEK . . . . .	153
Portrét, krajina, architektura . . . . .	153
7. FOTOGRAFIE VE VĚDĚ A TECHNICE . . . . .	166
Fotografie stereoskopická . . . . .	166
Letecká fotografie . . . . .	170
Makro- a mikrofotografie . . . . .	177
Astrofotografie . . . . .	188
Fotografie ve vědách historických, přírodních, fyzikálních, v medicíně a archivnictví . . . . .	191
Infrafotografie . . . . .	201
Elektrografie . . . . .	203
Roentgenografie . . . . .	205
Kinematografie . . . . .	214
Fotografická registrace . . . . .	233
8. ZPRACOVÁNÍ FOTOGRAFICKÝCH SNÍMKŮ . . . . .	235
Vyvolávání . . . . .	235
Ustalování a praní . . . . .	246
Opravy negativů . . . . .	249
9. ZPRACOVÁNÍ POSITIVŮ . . . . .	270
Kopírování a zvětšování . . . . .	270
Opravy pozitivů . . . . .	282
Projekce diapositivů a filmů . . . . .	288
10. BAREVNÁ FOTOGRAFIE . . . . .	295
11. TISKOVÉ TECHNIKY . . . . .	308
Ušlechtilé tisky . . . . .	308
Planografie . . . . .	309
Fotomechanické způsoby reprodukce . . . . .	315
Zinkografie . . . . .	317
Hlubotisk . . . . .	323
Světlotisk . . . . .	326
Litografie . . . . .	330
Bromografie . . . . .	331
Sázecí stroje fotografické . . . . .	333
Přenos fotografií na dálku a televise . . . . .	337
12. ELEKTRINA . . . . .	339
Literatura . . . . .	343
Rejstřík osobní . . . . .	345
Rejstřík věcný . . . . .	348