

# Obsah

Překlad, jazyk, komunikace	9
Ekvivalence a posun	29
Překlad uměleckého díla	52
Věrnost, volnost, adekvátnost	67
Překlad jako proces	90
A. Interpretace	96
B. Koncepce	103
C. Reprodukce originálu	127
Naturalizace v překladu	138
Překlad a stylové konvence	179
Závěr	225
Bibliografie citovaných děl	229
Rejstřík	237