

Obsah

- 7 Slovo na úvod
- 11 Od podpisu mnichovské dohody do vstupu Francie do války
(29. září 1938 – 3. září 1939)
 - 11 Reakce českých i francouzských umělců a intelektuálů na mnichovskou dohodu
 - 16 Útěk z Československa a příchod ohrožených umělců do Francie
 - 22 Život české umělecké komunity ve Francii před vypuknutím podivné války
- 39 Dům československé kultury v Paříži a zatčení jeho obyvatel
 - 42 Pařížský Dům kultury a čeští umělci
 - 47 Dům československé kultury
 - 53 Zatčení obyvatel Domu československé kultury
- 75 Ve Francii v době podivné války
(3. září 1939 – červen 1940)
 - 75 V zatemněné Paříži
 - 89 Umělci v československé armádě ve Francii
 - 96 Útěk na jih
- 103 V obsazené Francii
(červen 1940 – červen 1944)
 - 104 Skupina La Main à plume a Edita Hirschová
 - 124 Čeští umělci ve francouzském odboji
 - 131 Ve „svobodné“ zóně
- 143 V osvobozené Paříži
- 149 Dokumenty
 - 159 Resumé
 - 169 Bibliografie
 - 177 Jmenný rejstřík