

Obsah

Poděkování	6
Předmluva	7
„Japanista nepřekládá, spíš přetváří...“	10
Znát odkaz předků	21
Láska a nenávisť přes Pacifik	26
Japonské stereotypy	39
Hirošima japonskýma očima	47
O krajinách japonského filmu	55
Cesta do hlubin srdce: Ozu Jasudžiró	65
Největší akční film: Sedm samurajů	87
Ugecu Monogatari: Povídky o bledé luně po dešti	103
Gejša vzpomíná (Memoirs of A Geisha)	115
Tanizakiho estetika slepoty a stínů	125
Staří blázni ve světové literatuře	139
Právo na vlastní identitu: Tanizakiho Chvála stínů	149
Mišima Jukio: poslední samuraj	158
Nejjaponštější spisovatel moderního Japonska: Kawabata Jasunari	176
Duževní osobnost krajiny v Šigově Cestě temnou nocí a v Českém snáři Ludvíka Vaculíka	193
Japonské motivy v díle Julia Zeyera	229