

# OBSAH

Předmluva	9
Úvod	11
<b>ČÁST PRVNÍ</b>	<b>23</b>
I. Definice hry	25
II. Klasifikace her	32
A) Základní kategorie	35
B) Od živelnosti k pravidlu	48
III. Společenské poslání her	59
IV. Zkáza her	63
V. Hry jako východisko sociologie	76
<b>ČÁST DRUHÁ</b>	<b>87</b>
VI. Rozšířená teorie her	89
1. Nedovolená spojení	90
2. Nahodilá spojení	91
3. Základní spojení	92
VII. Předstírání a závrať	96
A) Vzájemná závislost her a kultur	97
B) Maska a trans	102
VIII. Soutěž a náhoda	115
A) Přechod	117
B) Zásluha a štěstěna	127
C) Zastoupení	137
IX. Znovuzrození v moderním světě	146
Maska a uniforma	147
Pouť	149

Cirkus	152
Akrobati na létající hrazdě	153
Parodující bohové	154

## DODATKY

Důležitost hazardních her	161
Od pedagogiky k matematice	176
I. Psychopedagogické rozby	178
II. Matematické rozby	186

## DOKUMENTA

Ke kapitole II.	195
Ke kapitole IV.	204
Ke kapitole VII.	206
Ke kapitole VIII.	209
Ke kapitole IX.	212

© Éditions Gallimard, 1958  
 Traduction © Nina Venger, 1958  
 Nakladatelství Studio Týden, 1958  
 ISBN 80-902482-2-2