

OBSAH

MUŽ DRAČÍCH SETEB (<i>Jan Vladislav</i>)	5
PAMĚTI III (1945 – 1972)	17
INTERMEZZO (KVĚTEN 1945 – ÚNOR 1948)	19
1	21
Odrovňávání domácího odboje emigračními skupinami a „Pozdrav mrtvým“ — Moje veřejné působení po květnu 1945 jako důsledek mého členství v České národní radě: vyšetřování vlasovštiny; někteří lidé ze ZNV; Ratibořice národním kulturním statkem; poměry ve školách, v úřadech i v národě, zahájen obecný hon za výhodami; vstoupím do KSČ? půjdu do Národního shromáždění? — Hrst faktů z doby mého působení v ZNV a mimo jeho rámec: listopadová řeč v Ruzyni na paměť popravených studentů; zakládání Svazu národní revoluce; první publikace k historii odboje; vodím lidi k prezidentovi za spravedlností — Vedu na Hrad delegaci kladských Čechů — Exodus Němců z naší vlasti	
2	47
V Syndikátu českých spisovatelů a jeho nové vedení — Aféry spisovatelského spolku Máje a Moravského kola spisovatelů — Spisovatelské ztráty a spisovatelské „zisky“ — Očista našeho veřejného života a moje práce v „očistné komisi“ Syndikátu — Hrst osobních peripetií — Dvě cesty za Penklub: Stockholm 1946, Švýcarsko 1947	

- 3 — — — — — 67
 Kritický měsíčník, série 2, ročníky VI-IX — Změny v spisovatelském kruhu okolo KM: naše ztráty, naši věrní, naši noví spolupracovníci, naši odpadlíci — Velká polemická kampaň KM za kulturní tvůrčí svobodu v socialismu — Další tematická peripetie KM: průhledy do ciziny, sledování básnické aktuality, boj o Ortenovu básnickou generaci — Poznámka o básnickém mládí let 1945-1948 — Rozchod s Františkem Halasem a přátelské věrnosti — Moje vlastní literární práce období 1945-1948 — Kulturní styky s Francií, cesty do Francie, Francouzové v Praze — Poznámka o Angličanech, Italech a Španělech
- 4 — — — — — 101
 Můj návrat na univerzitu — Moje rekoncepce obecných a srovnávacích dějin literatury — Moje přednášky a semináře v letech 1945-1948 — Drobtý habilitační — Moje vědecké knižní publikace ve svých souvislostech, „Staročeská milostná lyrika“ (1948) a „První sešit o existencialismu“ (1948) — Cesty zahraniční: do Montpellieru pro doktorát „honoris causa“ (1946) a do Paříže na komemorační slavnost Bergsonovu (1947) — Naše univerzitní studentstvo po druhé světové válce — Zpolitizování části studentstva a jeho účinky — Profesorské sbory a počátek rozkladu pojmu univerzitního profesora a duchovědce u nás
- 5 — — — — — 123
 Smysl Národní fronty — Všechny její strany si slíbily věrnost a vzájemnou svornou loajalitu a všechny svorně se k sobě navzájem chovají neloajálně; první křivdy a šoky — Dvě události prvních let intermezza: volby 1946 a „kulturní svazy“ — Klíč k národnímu osudu leží u komunistů: Národní fronta je pro ně paktem na výpověď. Podstata stalinismu — Konspirace contra parlamentní intrika — Pohnutky mého odporu k stalinismu — Čtyři stalinisté naší kultury: Nejedlý, Kopecký, Štoll, Kolman — Vývoj od bodu obratu 1947 ve světě i doma — Přesný průběh únorové krize podle mých vědomostí
- 6 — — — — — 167
 Moje styky s prezidentem Benešem — Sjezd spisovatelů v červnu 1946 — Moje osobní vzpomínky na Beneše — Beneš u Stalina — Beneš demokratický politik a Beneš demokratický člověk — „Benešovi lidé“ — Moje poslední setkání s prezidentem Benešem v Sezimově Ústí — Čeho jsem byl svědkem: prezidentův stav a jeho tvrzení — Po návratu do Prahy

1 — — — — — 193

„Únorové dny“ — Před trojím akčním výborem — Smrt Jana Masaryka — Březnové sněmování mladých spisovatelů na Dobříši — Dubnový sjezd národní kultury — Oslavy šestisetletého trvání Karlovy univerzity — Abdikace prezidenta Beneše a chvilka v kanceláři na Hradě — Květnové volby 1948 — Červnový Všesokolský slet — Benešova smrt a jeho pohřeb — Moje „únorová“ sklíčenost

2 — — — — — 219

Noví vládcí nad českou literaturou a kulturou po únoru 1948: v agitpropu ÚV KSČ, ve Svazu spisovatelů a v svazovém nakladatelství; osud Lidovek, Drda a Řezáč — „Kulturní politika“ E. F. Buriana, „Tvorba“, Nejedlého „Var“ — Ždanovovský socialistický realismus u nás a Štollových „Třicet let bojů za českou socialistickou poezii“ — Životní ekonomie českého demokratického spisovatele: emigrace, umlčení, věznění, sebevraždy a vraždy — Některé výkony nového kulturního režimu: konfiskace a korupce; oslavy Stalinových sedmdesátin; kulturní patronáty; akce Pracující do literatury; nový autorský zákon — Charakterová zbankrotělost režimního spisovatele — Moje přátelství s Karlem Teigem a definitivní rozchod s Halasem

3 — — — — — 255

Zdeněk Nejedlý v čele našeho školství — Program školy „demokratické a jednotné“ — Tři vrstvy českého pedagogického sboru a jejich vztah k Nejedlému — Uzákonění tzv. jednotné školy a její důsledky — Hyperprodukce vysokých škol — Univerzitní zákon 1950 a osud Karlovy univerzity — Mukařovský a Havránek — Život na filozofické fakultě a „klukokracie“ na ní — Tragédie hmotných pokladů národní kultury — Kořeny demoralizace českého levicového vzdělance: jsou evropské i místní; naše „čecháčkovství“

4 — — — — — 291

Mravní stanovisko v politice — Paralelismus ruské revoluce a naši a jeho důvody — Předurčené oběti: věřící; sedláci; úřednictvo; vojáci a odbojáři — Tábory nucených prací — Nová justice — Útěky za hranice — Kampaň proti Západu, „američtí brouci“ — Oslavujeme, manifestujeme — Úderníci a brigádníci — Režim a mládež — Rozklad české rodiny — Život v soukromí — Prověrky — Šibenice a mučírny — Některé procesy, nakonec se Slánským a spol. — Hrst osobních pocitů — Plíživý strach — Doba a existencialismus — Co dělá z marxismu

zvrhlost — Co byla slánština a zadluženost židovského nacionalismu u Čechů

5 — — — — — 369
Konec KM, likvidují mne jako spisovatele — Likvidují mne jako univerzitního profesora — Proč jsem si zakázal emigrovat — Moje přátelská útočiště — Ohaři na mne nasazení — Vyhledky osobní a obecné

6 — — — — — 397
Opět do vězení: vyšetřovací vazba v Bartolomějské — Soudní vazba a soud na Pankráci — Peněžní reforma z jara 1953 — Rvačka diadochů v Moskvě a nástup Eisenhowera ve Washingtonu — A Nejedlý zatím zajišťuje budoucnost československé vědy

NA DLOUHÉ MÍLI — — — — — 425

1 — — — — — 427
Moje nová pracoviště: Kabinet pro moderní filologii a Archiv ČSAV — Velká politická prověrka roku 1958 — Do ciziny nesmím, cizina se snaží proniknout ke mně — Moje vědecké práce zahraniční: snažím se udomácnit ve Francii pojem baroka — Objev dramát Calderónových — Akademikem ve Španělsku — Domácí smysl mého zahraničního vědeckého úsilí

2 — — — — — 449
Gottwaldova smrt — Povaha a obsah prezidentury Zápotockého — Povaha a obsah prezidentury Antonína Novotného — Moji přátelé v naší kultuře na počátku Dlouhé míle — Čtyři zdroje snah o kulturní svobodu v české literatuře: kroužek básnických „konkrétištů“, ruch okolo Odeonu, mladé revue, „malé formy dramatické“

3 — — — — — 479
Silencium kritikovo 1948-1956 — Publikace akademické: 1955 (Mastičkář) a 1958 (Lid a literatura ve středověku...), Grausova zákeřnost — Kabinet pro moderní filologii (1953-1958) a jeho posádka — Policejní zkušenosti a prověrka roku 1958 — Chruščovovský odměk a moje práce během jeho průběhu 1958-1967 — Znovu za hranice: 1964 — Bregenz, 1966 — Paříž a Vídeň, 1968 — Paříž po druhé

4 — — — — — 511
Moje letní návraty do vsi mého mládí a rodného kraje — Čermná

jednotným zemědělským družstvem — Čermná státním statkem —
Nálady jeseninovské a horovské — Pod břízami mého dětství — „Jak
vlny osením po tobě hrají...“ z vrcholu Čermenského kopce — Tři
okruhy mého rodného kraje — „Knížka o Babičce“ — Poslední pocity
a sny, poslední jistoty

5 — — — — — 545

Marxismus mravně — Marxismus představitelný jako poslední etapa
dějinného zápasu hebraismu a západní vzdělanosti — Intuice marxis-
tické podstaty v ruském „věchismu“ — Ruské slavjanofilství a stopy
ruského nacionalistického imperialismu v sovětském komunismu —
Fašismus a marxistický komunismus — Marxův „lid“ a co s ním
souvisí — Determinismus a svoboda jako niterná zkušenost — Roz-
pory marxistického materialismu — Marxistická dialektika — Poslání
a povinnost vzdělance

6 — — — — — 603

21. srpen 1968 — Co se dozvídám z rozhlasu — „Revizionismus a pra-
vicový oportunismus ve straně“ — Proč jsem byl vybrán za duchovního
vůdce opozice — Návštěva Norska na pozvání norského Penklubu
— Opět vyslýchán, tentokrát na Grösserově ministerstvu vnitra —
Štvanice v tisku a rozhlase — Pokračování v potlačení mé činnosti
pedagogické, vědecké i literárněkritické — Kdy bude konec štvanice
a co mi zbývá

JMENNÝ REJSTŘÍK — — — — — 641

OKRESNÍ KNIHOVNA
V JIHLAVĚ