

O B S A H :

Základní principy práce a poslání divadla pro děti a mládež — Jaroslav Janovský 5

Počátky:

Svaz DDOČ, mládež a děti — Antonín Kurš 15
K situaci divadla pro mládež na Slovensku pred rokom 1945 — Ján Slivko 31

Experimenty a historie:

Legie malých — hrou radost ze hry — Miloslav Jareš 39
DRDS - PDD - IDD - DMD - DB — Jak to několikrát začínalo a nezačalo — Miloslav Disman 45
Pražské divadlo pro mládež — Míla Mellanová a skupina — Květa Kuršová 65
Malé d 41 a Divadlo mladých pionýrů — Životní cesta Václava Vaňátka — Oldřich Kryštofek 73
Několik problému dětského divadla — Divadelní zpravodaj č. 15—16 1946 — Václav Vaňátko 105

Historie dneška:

Divadlo Jiřího Wolakra, Praha — Jaroslav Fixa 113
Divadlo Julia Fučíka, Brno — Vilém Lamparter 125
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava — Karel Dittler 133
Nová scéna, Bratislava — Stanislav Mičinec 141
Dětem to nejlepší — Heslo a skutečnost ochotnického divadelnictví — Jiří Beneš 151
Hry pro děti a mládež — poznámky a výhledy dramaturgické — Karel Dittler 163
Perspektivy divadla pro děti a mládež v Československé socialistické republice — Jaroslav Janovský 171

Obrazová část