

Obsah

I. ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE	
1. POL. 19. STOL.	5
1. OBECNÁ CHARAKTERISTIKA	6
Úvod do romantismu	6
2. ROMANTISMUS VE SVĚTĚ	8
2.1 NĚMECKO	8
Novalis: Hymny noci	8
F. Hölderlin: Hyperion	10
H. Heine: Kniha písní	11
2.2 ANGLIE	14
G. G. Byron: Childe Haroldova pouť	14
P. B. Shelley: Odpoutaný Prométheus	16
P. B. Shelley: Óda západnímu větru	18
W. Scott: Ivanhoe	19
E. Brontëová: Na Větrné hůrce	22
2.3 FRANCIE	26
V. Hugo: Chrám Matky boží v Paříži	26
V. Hugo: Vzpomínka na noc ze čtvrtého	29
Stendhal: Červený a černý	31
A. de Musset: Zpověď dítěte svého věku	33
2.4 ITÁLIE	36
G. Leopardi: Zpěvy	36
A. Manzoni: Snoubenci	39
2.5 USA	40
N. Hawthorne: Šarlatové písmeno	40
E. A. Poe: Havran	42
E. A. Poe: Filosofie básnické skladby	45
E. A. Poe: Grotosky a arabesky	46
H. W. Longfellow: Píseň o Hiawathovi	50
2.6 RUSKO	52
A. S. Puškin: Evžen Oněgin	52
A. S. Puškin: Můj portrét	54
M. J. Lermontov: Hrdina naší doby	54
M. J. Lermontov: Démon	58
2.7 POLSKO	59
A. Mickiewicz: Konrád Wallenrod	59

	J. Slowacki: Balladyna	61
2.8	UHRY	65
	S. Petöfi: Píseň psů	65
	S. Petöfi: Píseň vlků	65
	M. Jókai: Uherský nabob	66
I.	Otázky, úkoly, náměty	69
II.	ČESKÁ LITERATURA 30. - 50. LET	73
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	74
2.	ROZDĚLENÍ	75
2.1	SEPĚTÍ S NÁRODNÍM OBROZENÍM	75
2.1.1	Drama a próza	75
	J. K. Tyl: Fidlovačka	75
	J. K. Tyl: Rozervanec	76
	J. K. Tyl: Strakonický dudák	79
2.1.2	Poezie	82
	K. J. Erben: Kytice z pověstí národních	82
2.2	ROMANTISMUS	86
	K. H. Mácha: Hoj, byla noc!	87
	K. H. Mácha: Pouť krkonošská	88
	K. H. Mácha: Marinka	90
	K. H. Mácha: Křivoklad	91
	K. H. Mácha: Máj	93
2.3	POČÁTKY REALISMU	98
2.3.1	Satira	99
	K. H. Borovský: Křest svatého Vladimíra	99
	K. H. Borovský: Epigramy	104
	K. H. Borovský: Smíšené básně	105
	K. H. Borovský: Kapitola o kritice	106
	K. H. Borovský: Dodatky k Obrazům z Rus	108
2.3.2	Venkovská próza	112
	B. Němcová: Pohorská vesnice	112
	B. Němcová: V zámku a v podzámčí	115
	B. Němcová: Babička	117
II.	Otázky, úkoly, náměty	123
III.	REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE	
	2. POL. 19. STOL.	127
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	128
	Úvod do realismu	128

2.	ROZDĚLENÍ	130
2.1	FRANCIE	130
	H. de Balzac: Otec Goriot	130
	G. Flaubert: Paní Bovaryová	132
	É. Zola: Zabiják	135
	G. de Maupassant: Kulička	137
2.2	ANGLIE	139
	Ch. Dickens: Nadějně vyhlídky	139
	W. M. Thackeray: Jarmark marnosti	141
	T. Hardy: Starosta Casterbridgeský	144
	R. L. Stevenson: Podivuhodný příběh dr. Jekylla a pana Hyda	147
2.3	RUSKO	149
	N. V. Gogol: Revizor	149
	I. S. Turgeněv: Lovcovy zápisky	153
	I. A. Gončarov: Oblomov	155
	L. N. Tolstoj: Vojna a mír	157
	F. M. Dostojevskij: Zločin a trest	160
	A. P. Čechov: Vaňka	162
2.4	POLSKO	166
	H. Sienkiewicz: Křižáci	166
	B. Prus: Farao	169
2.5	SEVERSKÉ ZEMĚ	171
	Finsko - E. Lönnrot: Kalevala	171
	Norsko - H. Ibsen: Peer Gynt	172
	B. Björnson: Synnöve ze Slunečného návrší	174
	Švédsko - A. Strinberg: Syn služky	176
	S. Lagerlöfová: Gösta Berling	178
2.6	USA	181
	M. Twain: Jak jsem redigoval zemědělské noviny ..	181
	O' Henry: Rytíř s bázní a hanou	185
	S. Crane: Rudý odznak odvahy	187
III.	Otázky, úkoly, náměty	191
IV.	ČESKÁ LITERATURA 60. - 70. LET	195
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	196
2.	ROZDĚLENÍ	196
2.1	POEZIE	196
	J. Neruda: Hřbitovní kvítí	197
	J. Neruda: Knihy veršů	198

	J. Neruda: Písňe kosmické	201
	J. Neruda: Balady a romance	204
	J. Neruda: Prosté motivy	206
	J. Neruda: Zpěvy páteční	207
	J. Neruda: Trhani	210
	J. Neruda: Povídky malostranské	212
	J. Neruda: Škodlivé směry	219
	J. Neruda: Předslav slavnosti Komenského	219
	V. Hálek: Večerní písňe	222
	V. Hálek: V přírodě	223
	V. Hálek: Pohádky z naší vesnice	224
	A. Heyduk: Cimbál a husle	224
2.2	PRÓZA	225
	K. Světlá: Cikánka	225
	G. Pflieger - Moravský: Z malého světa	227
	J. Arbes: Newtonův mozek	229
IV.	Otázky, úkoly, náměty	234
V.	ČESKÁ LITERATURA 70. - 80. LET	237
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	238
2.	ROZDĚLENÍ	239
2.1	ŠKOLA NÁRODNÍ (RUCHOVCI)	239
	S. Čech: Jitřní písňe	239
	S. Čech: Písňe otroka	239
	S. Čech: Menší básňe	240
	S. Čech: Ve stínu lípy	242
	S. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století	243
2.2	ŠKOLA KOSMOPOLITNÍ (LUMÍROVCI)	247
	J. V. Sládek: České písňe	247
	J. V. Sládek: Selské písňe a české znělky	248
	J. V. Sládek: V zimním slunci	248
	J. V. Sládek: Jiskry na moři	248
	J. V. Sládek: Sluncem a stínem	249
	J. V. Sládek: Zvony a zvonky	250
	J. V. Sládek: Světlou stopou	250
	J. Zeyer: Jan Maria Plojhar	251
	J. Zeyer: Tři legendy o krucifixu	254
	J. Vrchlický: Moje sonáta	258
	J. Vrchlický: Co život dal	259

	J. Vrchlický: Duch a svět	260
	J. Vrchlický: Zlomky epopoje	262
	J. Vrchlický: Selské balady	264
	E. Rostand: Cyrano de Bergerac	266
V.	Otázky, úkoly, náměty	270
VI. REALISMUS V ČESKÉ LITERATUŘE		
	80. - 90. LET	273
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	274
2.	ROZDĚLENÍ	276
2.1	VĚDECKÝ REALISMUS	276
	T. G. Masaryk: Athenaeum III.	276
	T. G. Masaryk: Česká otázka	279
2.2	REALISMUS V HISTORICKÉ PRÓZE	280
	A. Jirásek: Proti všem	280
	A. Jirásek: Psohlavci	282
	A. Jirásek: Staré pověsti české	285
	Z. Winter: Proti pánům	286
	Z. Winter: Mistr Kampanus	289
2.3	REALISMUS VE VENKOVSKÉ PRÓZE	291
	K. V. Rais: Zapadlí vlastenci	291
	T. Nováková: Drašar	294
	A. Stašek: Blouznivci našich hor	298
	J. Holeček: Naši	299
	J. Š. Baar: Jan Cimbura	301
2.4	REALISMUS V DRAMATU	303
	A. a V. Mrštíkové: Maryša	303
2.5	NATURALISMUS	306
	K. M. Čapek-Chod: Kašpar Lén mstitel	306
	J. K. Šlejhar: Dojmy z přírody a společnosti	308
VI.	Otázky, úkoly, náměty	309
VII. SLOVENSKÁ LITERATURA 19. STOL.		
	313	
1.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	
	1. POL.19. STOL.	314
	E. Štúr: Reč na krajinskom sneme	315
2.	ROZDĚLENÍ	316
2.1	POEZIE	316
2.1.1	Sepětí s lidovou slovesností	316
	S. Chalupka: Mor ho!	316

	J. Matúška: Nad Tatrou sa blýska	317
	K. Kuzmány: Pláč nad smrťou Karla Hynka Máchy ..	318
2.1.2	Sepětí s romantismem	319
	A. Sládkovič: Marína	319
	J. Král: Jarná pieseň	320
	J. Botto: Smrť Jánošíkova	322
2.2	PRÓZA	324
	J. Kalinčiak: Reštavrácia	324
3.	OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA	
	2. POL. 19. STOL.	329
4.	ROZDĚLENÍ	329
4.1	PŘECHOD OD ROMANTISMU K REALISMU	329
	S. Hurban Vajanský: Verše	329
	P. O. Hviezdoslav: Hájnikova žena	330
	P. O. Hviezdoslav: Krvavé sonety	333
4.2	REALISMUS	335
	M. Kukučín: Neprobuzený	335
VII.	Otázky, úkoly, náměty	337
	Použitá literatúra	338
	Obsah	345

