

# OBSAH

|      |                                                                                                                                           |     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| [1]  | <b>ÚVODEM</b><br><i>Anežka Šímková</i>                                                                                                    | 9   |
| [2]  | <b>VZPOMÍNKY NA OTCE</b><br><i>Jindra Halabala</i>                                                                                        | 10  |
| [3]  | <b>PROF. AKAD. ARCH.<br/>JINDŘICH HALABALA</b>                                                                                            | 22  |
| [4]  | <b>SPOJENÉ UP ZÁVODY<br/>V DATECH</b>                                                                                                     | 23  |
| [5]  | <b>JINDŘICH HALABALA<br/>A SPOJENÉ<br/>UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ<br/>ZÁVODY V BRNĚ</b><br><i>Dagmar Koudelková</i>                               | 24  |
| [6]  | <b>NĚKOLIK POZNÁMEK<br/>K ČINNOSTI SPOJENÝCH<br/>UP ZÁVODŮ<br/>A JINDŘICHA HALABALY<br/>V LETECH 1928–1948</b><br><i>Jindřich Chatrný</i> | 64  |
| [7]  | <b>KOVOVÝ NÁBYTEK</b><br><i>Oldřich Máčel</i>                                                                                             | 84  |
| [8]  | <b>NÁBYTEK UP JAKO<br/>STAROŽITNOST?</b><br><i>Janek Jaros</i>                                                                            | 94  |
| [9]  | <b>SEZNAM VYOBRAZENÍ</b>                                                                                                                  | 103 |
| [10] | <b>KATALOG VÝROBKŮ<br/>SPOJENÝCH UP ZÁVODŮ</b>                                                                                            | 105 |
| [11] | <b>VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE</b>                                                                                                              | 129 |
| [12] | <b>SUMMARY</b>                                                                                                                            | 134 |