

Obsah

Slovo úvodem	7
JÍŘÍ STARÝ, SYLVA FISCHEROVÁ	
Daňové soupisy a neteční démoni: Mýtus a geografie ve starověké Číně	19
<i>Myth and Geography in Ancient China</i>	
JAKUB MARŠÁLEK	
Odysseus, Chaos a iónská trojčata: aneb mýtus a logos v jedné z dutin země	43
<i>Ókeanos, Chaos, and the Ionic Triad</i>	
SYLVA FISCHEROVÁ	
Řím – město a svět mezi mírem a válkou	87
<i>Rome – City and World between Peace and War</i>	
VÁCLAV MAREK	
Posvátné místo v literatuře rabínského judaismu	113
<i>Sacred Place in Literature of Rabbinic Judaism</i>	
PAVEL SLÁDEK	
„Všechny země, o nichž máme zprávy...“: Známé a neznámé v mýtu a geografii starých Seveřanů	143
<i>All the Countries We Know of ...: The Known and the Unknown in the Myth and Geography of Old Norsemen</i>	
JÍŘÍ STARÝ	
Svět tento a svět jiný: Okrsek zemský a nadpozemský v gaelské tradici starého Irska	177
<i>This World and the Other World: The Earthly and the Spiritual World in the Gaelic Tradition of Ancient Ireland</i>	
DANIEL SAMEK	
Obrazy ráje ve výtvarném umění křesťanského Západu v době středověku	197
<i>Medieval Representations of Paradise in the Visual Arts of the Western Christian World</i>	
BLANKA ALTOVÁ	

Náboženské pouti českého středověku a raného novověku	263
<i>Czech Religious Pilgrimages in the Middle Ages and Early Modern Period</i> ZDENĚK R. NEŠPOR	
Hledání zlatého království: Mýtus a skutečnost v počátcích kolonizace Ameriky	281
<i>The Quest of the Golden Kingdom: Myth and Reality during the Early Colonization of America</i> MARKÉTA KŘÍŽOVÁ	
Hora s poraněným hřbetem: Příklad vnímání posvátnosti krajiny mongolskými nomády	303
<i>"The Mountain with a Hurt Back": An Example of Mongolian Nomads' View of the Sacredness of Landscape</i> ALENA OBERFALZEROVÁ	
Utopie a topos aneb topika utopiky: Pokus o rozbor jednoho konceptu	321
<i>Utopia and Topos, or Topics of Utopia: An Analysis of a Concept</i> SYLVA FISCHEROVÁ	
O autorech	364