

OBSAH

Úvod	7
I. Goethův „Faust“ z duchovně-vědeckého hlediska <i>Úvodní přednáška pro celý cyklus dalších přednášek v letech 1915, 1916 a 1917, které později vydala paní Marie Steinerová ve dvou svazcích. (Strassburg, 23. února 1910)</i>	12
II. Vztah Goethova Fausta ke Goethovi <i>(Berlin, 17. prosince 1911)</i>	34
III. Faustův zápas o Kristem proniknutý pramen života <i>(Dornach, 4. dubna 1915)</i>	47
IV. Vnikání Fausta do duchovního světa. Meditace Ducha Země, svět elementárních bytostí <i>(Dornach, 11. dubna 1915)</i>	63
V. O svatodušní náladě. O proměně viny ve vyšší poznání. Faustova iniciace Duchem Země <i>(Dornach, 22. května 1915)</i>	85
VI. „Faust“, největší báseň světa o lidském úsilí. Klasická fantasmagorie <i>(Dornach, 30. května 1915)</i>	107
VII. Faustovo nanebevstoupení <i>(Dornach, 14. srpna 1915)</i>	127
VIII. Mystické poznání a zjevení ducha v přírodě. Vnímání duchů <i>(Dornach, 15. 8. 1915)</i>	142
IX. Říše Matek - Mater gloria. <i>(Dornach, 16. 8. 1915)</i>	162
X. Moudrost - krása - dobro. Michael - Gabriel - Rafael <i>(Dornach, 19. 8. 1916)</i>	180

XI. Historický význam „Fausta“ (Dornach, 20. srpna 1916)	201
XII. Kladení do hrobu. Bytostná podstata lemurů, tlustých čertů a vyzáblých d'áblů (Dornach, 4. září 1916)	218
XIII. Goethovy pohledy do tajemství lidského bytí (Dornach, 9. září 1916)	239
XIV. Výhledy, kterými Goethe hledal skutečnost založenou na pravdě (Dornach, 10. září 1916)	259
XV. Goethe hledá hlubiny bytí a světová tajemství prostřednictvím svého „Fausta“. Luciferský a ahrimanský svod (Dornach, 11. září 1916)	282

MZK-UK Brno



2610200646

