

## OBSAH

1. Narativní tradice .....	7
2. Orální dědictví písemné narativní literatury .....	21
3. Klasické dědictví moderní narativní literatury .....	60
4. Význam ve vyprávění .....	85
I. Problém reality — Ilustrace a reprezentace .....	85
II. Problém kontroly — Alegorie a satira .....	107
5. Postava ve vyprávění .....	158
6. Zápletka ve vyprávění .....	203
7. Hledisko ve vyprávění .....	235
Očitý svědek .....	250
Histor a další narativní postoje .....	259
Koncept vševědoucnosti .....	266
Dodatek .....	277
Poznámky .....	295
Poznámka k překladu .....	311
Rejstřík .....	315