

OBSAH

	PŘEDMLUVA	11
1.	ÚVOD	13
1.1	Název pro budoucnost	13
1.2	Znaky a symptomy informační společnosti	15
1.3	Vývoj mezilidské komunikace a médií	20
2.	ELEKTRONICKÁ MÉDIA OBECNĚ	23
2.1	Rozhlas, televize a nová média	23
2.2	Duální systém	26
2.2.1	Vysílání veřejné služby	30
2.3	Konvergence	36
2.3.1	Důsledky konvergence v oblasti médií	38
2.3.2	Reflexe procesu konvergence	39
3.	PŮSOBENÍ MÉDIÍ VE SPOLEČNOSTI	41
3.1	Přínosy a rizika	41
3.2	Média a zodpovědnost	45
3.3	Základní role elektronických médií v informační společnosti	51

3.3.1	Výchovné prvky v médiích	53
3.3.2	Informační funkce médií	55
3.3.3	Zábavná funkce médií	59
3.3.4	Reklama a komerční vysílání v elektronických médiích	63
4.	HLAVNÍ RIZIKA ELEKTRONICKÝCH MÉDIÍ	71
4.1	Jednostranné, nevyvážené a nepluralitní popisování skutečnosti	71
4.2	Cílené ovlivňování vědomí i podvědomí	74
4.3	Bulvarizace médií	79
4.3.1	Reportáže a záběry reálných intimních situací	79
4.3.2	Další typy neetických a škodlivých pořadů	81
4.3.3	Negativismus médií	82
4.3.4	Tendence ke krajnostem a honba za senzacemi	87
4.4	Psychologické důsledky klasické televize	89
5.	VLIV ELEKTRONICKÝCH MÉDIÍ NA DĚTI A MLÁDEŽ	96
5.1	Vliv násilí na děti a mládež	101
5.2	Pornografie a erotické pořady	111
5.3	Některá specifická zdravotní rizika	116
5.4	Elektronická média a četba u dětí a mládeže	117
6.	POLITICKÝ VLIV ELEKTRONICKÝCH MÉDIÍ	118
6.1	Mediální propaganda a média ve volbách	118
6.2	Žurnalisté a politika	135
7.	MEDIÁLNÍ KULTURA	138

8.	MÉDIA V ČESKÉ REPUBLICE	141
8.1	Periodický tisk v ČR	141
8.2	Elektronická média v ČR	143
9.	NOVÉ INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE A JEJICH DŮSLEDKY	150
9.1	Digitální rozhlas (T-DAB = Terrestrial Digital Audio Broadcasting)	150
9.1.1	Důležité technické rysy digitálního rozhlasu	151
9.2	Digitální televize (DVB-T = Terrestrial Digital Video Broadcasting)	153
9.2.1	Etapy zavádění T-DVB	155
9.2.2	Podmínky rozvoje DVB-T	156
9.3	Internet	158
9.3.1	Základní technické rysy internetu	158
9.3.2	Historie internetu	158
9.3.3	Rozsah fenoménu internet	159
9.3.4	Funkce internetu	163
9.3.5	Informace dostupné na internetu	166
9.3.6	Internetová zábava	168
9.3.7	Internetová reklama a obchod	169
9.3.8	Dálkově provozované služby prostřednictvím internetu	171
9.3.9	Internet a klasická elektronická média	173
9.4	Rizika a nežádoucí aktivity na internetu	174
9.5	Závislost na internetu	178

10.	INFORMAČNÍ SPOLEČNOST	180
10.1	Charakteristické nové jevy v informační společnosti	180
10.2	Předpokládané důsledky rozvoje informační společnosti	183
10.2.1	Informace a moc	183
	Svoboda, média a sociální tlaky	184
	Veřejné mínění v informační společnosti	185
10.2.2	Důsledky nových informačních a komunikačních technologií v ekonomické a sociální oblasti	192
	Zaměstnanost	192
	Organizace práce	194
	Dálkové zaměstnání	195
	Dálkové vzdělávání	196
	Nová situace v telekomunikacích	196
10.2.3	Důsledky nových informačních a komunikačních technologií v politické a kulturní oblasti	197
	Zvýšená možnost kulturní volby	198
	Pluralita idejí	199
	Problém smyslu	200
	Nejnovější trendy vlivu médií	201
	Nová celosvětová vrstva	202
	Nové formy mezilidských vztahů	203
	Sociální vazby	203
	Individualizace a globalizace	204
10.2.4	Perspektivy demokratických systémů v informační společnosti	206
10.2.5	Kultura, vzdělání a výchova	209
	Mediální výchova	209

11.	ZÁKLADNÍ POLITICKÉ PŘÍSTUPY K MÉDIÍM A NOVÝM INFORMAČNÍM A KOMUNIKAČNÍM TECHNOLOGIÍM	212
11.1	Mediální legislativa a regulace	213
11.1.1	Základní koncepce regulace elektronických médií	214
11.1.2	Regulace přístupu k vysílání	217
11.1.3	Regulace obsahu vysílání	220
11.1.4	Regulační orgán	224
11.1.5	Regulace vysílání veřejné služby	228
11.1.6	Legislativní aspekty konvergence a integrace	229
11.1.7	Regulace internetu	230
	Regulace přístupu k internetu	231
	Regulace obsahu na internetu	231
	Situace v některých zemích	234
11.1.8	Další legislativní souvislosti	237
11.2	Mediální politika Evropské unie	238
11.2.1	Klasická média	238
11.2.2	Internet	243
11.2.3	Evropská unie a informační společnost	246
11.2.4	Globální přístup	251
11.3	Obecné etické souvislosti	252
12.	PŘEHLED ZÁKLADNÍCH POJMŮ	254
	LITERATURA	256