

OBSAH:

Předmluva	9
Strukturalismus v estetice a ve vědě o literatuře . . .	13
Estetika jazyka	33
O jazyce básnickém	79
Dvě studie o dialogu:	
<i>Dialog a monolog</i>	145
<i>K jevištnímu dialogu</i>	176
Básnické pojmenování a estetická funkce jazyka . . .	180
Intonace jako činitel básnického rytmu	189
Souvislost fonické linie se slovosledem v českých verších	208
Varianty a stylistika	231
Poznámky k sociologii básnického jazyka	237
Tradice tvaru	253
Básnické dílo jako soubor hodnot	264
Josef Král a dnešní stav české metriky i prosodie . . .	272
F. X. Šalda	291
Arne Novák literární historik a kritik	314
K českému překladu Šklovského teorie prózy	322