



Obsah

KAPITOLA 1

Videokamery pro každého... **1**

Novodobá historie „středoevropských“ modelů videokamer v kostce **5**

KAPITOLA 2

Videokamery: nahrávací systémy... **13**

VHS **13**

Super-VHS **14**

VHS-C **14**

Super VHS-C **15**

Video 8mm **16**

Video Hi8 **17**

Mini DV **18**

Digital8 **19**

Micro-MV **20**

DVD8cm **21**

Paměťová karta **21**

PROFI-systémy **22**

KAPITOLA 3

INTERMEZZO: Co to je videokamera **25**

Co je uvnitř? **25**

Objektiv **26**

CCD-snímač **27**

Řídící elektronika **27**

Převod signálu **28**

Nahrávací hlavy **28**



Mechanika kazety	28
Napájecí obvody	29
Ovládání a přípojky	29
Tělo a končetiny	30
Z důležitých pojmů oboru...	30
Transfokátor čili přiblížení: optické versus digitální	30
Záznamová média trochu jinak: jak s těmi daty ven?	32
Co to znamená LCD-panel a co hledáček kamery?	34
Digitální foto a rozlišení CCD: jak/proč a cena/výkon	36
Co to je noční režim nahrávání a jaké má výsledky?	37
Co k tomu dodat?	38

KAPITOLA 4

Videokamery: rozhodující výrobci **39**

Canon **39**

Analogový systém Hi8	39
Digitální mini DV	40

JVC **47**

Analogový VHS-C	47
Analogový S-VHS-C (ET)	48
Digitální mini DV	49

Panasonic **54**

Analogový VHS-C	54
Digitální mini DV	56
Digitální DVD-8cm	60
Digitální víceúčelové SD-produkty	61

Sony **63**

Analogový Hi8	64
Digitální mini DV	64
Digitální DIGITAL8	72
Digitální MICRO-MV	73
Digitální DVD-8cm	76

Ostatní výrobci **77**

Samsung	77
Sharp	80
Hitachi	83
RCA	85



KAPITOLA 5

Amatérský videozáznam: zásady a tipy **87**

Desatero amatérského kameramana **88**

Zvuk	88
Světlo	89
Stabilita	89
Délka scén	90
Kontinuita	90
Rozvržení kapacit	91
Příprava	92
Ovládání všech funkcí	92
Péče o kameru	92
Príslušenství	93

Další tipy – aneb něco navíc? **94**

KAPITOLA 6

Videokamera a uživatel: jak si vybrat... **99**

Účel a využití **99**

Nahrávací systém **100**

Tělo přístroje **100**

Požadované funkce **101**

Pořizovací cena **102**

Počet videokamer **102**

Profík versus amatér **103**

Sympatie k přístroji nebo značce **104**

Jak na to? **104**

KAPITOLA 7

Zpracování amatérského videa **109**

Nejjednodušší zpracování záznamu **109**

Jednoduchý střih analogu	110
Ozvučení analogové nahrávky	112
Kopírování digitálního videa	112



Zpracování digitálního záznamu	114
Stolní počítač nebo notebook?	114
Stolní nebo přenosný počítač?	116
Digitální střížna v PC	117
Kompresní formáty videa	118
Stříhové programy na našem trhu	119
Video Works 5.0	121
ULEAD Video Studio 7.0	124
PINNACLE Studio DV 8	127

KAPITOLA 8

Příslušenství videokamer **131**

Videokazety a nahrávací média vůbec **131**

Videokazety	131
Paměťové karty	132
Speciální média	134

Akumulátory videokamer **134**

Olověné akumulátory	135
Nikl-kadmiové akumulátory	136
Nikl-Metal-HYDRID	136
Lithium-Ion	137
Záložní články	138
Jakou kapacitu zvolit?	138

Nabíječky videokamer **139**

Vestavěné nabíječky	139
Externí nabíječky	140
Auto-nabíječky	141
Speciální nabíječky	142
Vybíjecí adaptéry	142

Stativy a držáky videokamer **142**

Stolní stativy	142
Velký stativ	143
Profesionální stativy	145
Speciální držáky kamer	146



Optická příslušenství	146
Filtry objektivů	146
Předsádky objektivů	148
Speciální optika	148
Je nějaký ochranný filtr vůbec nutný?	149
Propojovací kabeláž	149
Analogová kabeláž	149
Digitální propojení	150
Brašny pro videokamery	151
Externí mikrofony	153
Sony	154
Canon	154
Panasonic	154
JVC	155
Hama	155
Přídavné reflektory a blesky	155
Světla Sony	156
Světla Canon	157
Světla Panasonic	158
Světla JVC	158
Univerzální světla	158
Vodovzdorná pouzdra	159
Pouzdra Sony	159
Pouzdra JVC	160
Ostatní značky	160
Univerzály	160
Ostatní příslušenství kamer	162
Korekční pulty	162
Čištění videokamer	163
Drobné náhradní díly	165

KAPITOLA S

Slovníček použitých pojmů a zkratek **167**

Rejstřík **173**