

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Gerhard Gesemann: Der Träumer und der Andere. Ein Kapitel zur vergleichenden Gogol- und Dostojevskij-forschung . . . . .	7
D. Čyževskýj (Tschizewskij): Zum Doppelgängerproblem bei Dostojevskij. Versuch einer philosophischen Interpretation . . . . .	19
Sergius Hessen: Stavrogin als philosophische Gestalt. Die Idee des Bösen in den „Dämonen“ Dostojevskijs . .	51
Alfred Bem: Die Entwicklung der Gestalt Stavrogins . .	69
Rostislav Pletnev: Eine Theaterkritik von Dostojevskij	99
Gerhard Gesemann: Dostojevskijsche Problematik in einer deutschen Novelle . . . . .	105
D. Čyževskýj (Tschizewskij). Folkloristisches zu Dostojevskij . . . . .	113

---