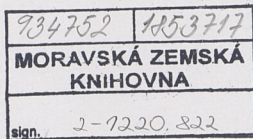


OBSAH



Operační systémy a aplikace	007	Písmo	039	Barva	077
Průvodce osobními počítači		Anatomie písma	040	RGB vs CMYK	078
pro uživatele Maců	008	Výběr druhu písma	042	Jak dosáhnout přesné barvy	080
Průvodce Maců pro uživatele PC	010	Formáty fontů	046	Úhel obrazu, tvar bodu a nárůst	
Jak počítače zobrazují obraz	012	Zacházení s písmem na Macovi	048	tiskového bodu	084
Bitové mapy a vektory	014	Zacházení s písmem na PC	050	Trapping a choking	086
Pracovní prostředí v InDesignu	016	Práce s písmem	052	Práce s barvou	088
Pracovní prostředí v QuarkXPressu	018	Vytváření úhledného textu	056	Tvorba jemného gradientu	094
Pracovní prostředí v Illustratoru	020	Glyfy a skryté znaky	058	Systémy srovnávající barvy	096
Pracovní prostředí ve Photoshopu	022	Používání jiné abecedy než latinkové	060	Přímé barvy a speciální dokončení	098
Pracovní prostředí v Dreamweaveru	024	Značky pro provádění korektury textu	062	Zkouška barvy na obrazovce	100
Pracovní prostředí v Bridgi	026	Používání listů stylu	064	Kontrola barev na tiskárně	102
Pracovní prostředí v Acrobatu	028	Písmo a barvy	066	Profesionální color proofing	104
Klávesové zkratky	030	Vzhled písma podle vlastních představ	068	Jak vybrat barvu pro práci na obrazovce	106
Výchozí nastavení aplikací	034	Používání fontů pro tisk	070		
Technické vybavení	036	Používání fontů na webových stránkách	072		
		Začínáme s kaskádovými styly CSS	074		

004.9



Obrázky	109	Layout	177	Produkce	211
Získávání obrázků	110	Práce se stránkovými objekty	178	Vybíráme tiskárnu	212
Budování grafické knihovny	114	Umístění obrázků	180	Procedury před odesláním do tisku	216
Najmíte si ilustrátora	116	Umístění textu	182	Transparency flattener v InDesignu	218
Práce s fotografy	118	Kolik sloupců?	184	Exportování PDF	220
Používání desktopových skenerů	120	Nastavení mřížky	186	Příprava pro výstup	224
Používání digitálního fotoaparátu		Nastavení vzoru strany	188	Přenos souboru	226
jako skeneru	122	Nastavení knihovny	190	Výběr papíru	228
Jak udělat print screen	124	Proporce a konzistentnost	194	Velikosti papíru	230
Otevírání souborů, které nejdou otevřít	126	Tvorba tabulek	196	Skládání a vazba	232
Modifikace měřítek obrázků	128	Čtečky čárových kódů a dokumentů	198	Vyřazení na stránku	234
Kreativní ořezávání obrázků	130	Základy navrhování webových stránek	202	Dokončování tisku	236
Jas, kontrast, odstín a saturace	132	Tvorba vaší první webové stránky	204	Řešení běžných tiskových problémů	238
Retušování obrázků	134	Rozvíjení vašich webových stránek	206	Jak jednat s tiskaři	240
Vrstvy, cesty a kanály	140	Zveřejnění webových stránek	208	Využití časopisu i pro web	242
Režimy prolinání	144			Archivace	244
Tvorba výřezů objektů	148				
Tvorba fotomontáže	150			Slovníček	246
Pixely na vektory	152			Rejstřík	254
Vektory na pixely	154				
Kreativní obrázkové techniky	156				
Převod z barevné na černobílou	158				
Příprava obrázku pro tisk	160				
Nastavení profilu CMYK	162				
Pochopení barevných profilů	164				
Převod RGB obrázku na CMYK	166				
Značky používané pro opravu nátisků	168				
Formáty obrázků pro tisk	170				
Příprava obrázků pro webové stránky	172				
Formáty obrázků pro internet	174				