
OBSAH

PIKY

PIKOVÉ ESO	17
... <i>po silnici přijížděl německý voják na kole...</i>	
PIKOVÁ DVOJKA	26
... <i>Bůh sedí na nebi a směje se, že v něj lidé nevěří...</i>	
PIKOVÁ TROJKA	32
... <i>trochu divně vyzdobit les takhle daleko od lidí...</i>	
PIKOVÁ ČTYŘKA	38
... <i>v ruce jsem držel maličkou knížku...</i>	
PIKOVÁ PĚTKA	44
... <i>slyšel jsem, že stařec přechází po půdě...</i>	
PIKOVÁ ŠESTKA	49
... <i>jednoho dne tě pozvu na limonádu, která je ještě tisíckrát lepší...</i>	
PIKOVÁ SEDMA	56
... <i>tajuplná planeta...</i>	
PIKOVÁ OSMA	61
... <i>jako závan větru z cizích zemí...</i>	
PIKOVÁ DEVÍTKA	67
... <i>viděl úžasné věci, které jsou pro ostatní neviditelné...</i>	
PIKOVÁ DESÍTKA	73
... <i>jako vzdálené ostrovy, k nimž jsem se svou lodí doplout nemohl...</i>	
PIKOVÝ KLUK	79
... <i>jako hladké lesklé kaštany...</i>	
PIKOVÁ DÁMA	86
... <i>motýli vydávali zvuky podobné ptačímu zpěvu...</i>	
PIKOVÝ KRÁL	95
... <i>blízké setkání čtvrtého druhu...</i>	

KŘÍŽE

KŘÍŽOVÉ ESO	103
<i>... přesně takové jsou na hracích kartach...</i>	
KŘÍŽOVÁ DVOJKA	110
<i>... zamával nad hlavou dvěma jízdenkami...</i>	
KŘÍŽOVÁ TROJKA	115
<i>... s vámi je ale kříž...</i>	
KŘÍŽOVÁ ČTYŘKA	121
<i>... obrovská loterie, z níž vidíme jen výhry...</i>	
KŘÍŽOVÁ PĚTKA	127
<i>... hrát karty bylo už těžší...</i>	
KŘÍŽOVÁ ŠESTKA	131
<i>... jako by se potřeboval ujistit, že jsem skutečný člověk z masa a kostí...</i>	
KŘÍŽOVÁ SEDMA	140
<i>... skoro jako email a slonovina...</i>	
KŘÍŽOVÁ OSMA	144
<i>... kdyby byl náš mozek tak jednoduchý, že bychom mu mohli rozumět...</i>	
KŘÍŽOVÁ DEVÍTKA	151
<i>... šumivá sladká limonáda, která nádherně perlí a jiskří...</i>	
KŘÍŽOVÁ DESÍTKA	157
<i>... nemohl jsem pochopit, jak se může něco objevit jen tak zničehonic...</i>	
KŘÍŽOVÝ KLUK	161
<i>... pokud je celý svět kouzlo, musí existovat i nějaký kouzelník...</i>	
KŘÍŽOVÁ DÁMA	169
<i>... než zmizel, mohl své dílo alespoň signovat...</i>	
KŘÍŽOVÝ KRÁL	176
<i>... přímo trýznivě prožíval, že neví o životě a o světě víc...</i>	

ŽOLÍK	183
<i>... vklouzl do vesnice jako jedovatý had...</i>	
KÁRA	
KÁROVÉ ESO	191
<i>... spravedlivý muž, který si přál, aby se na stůl vyložily všechny karty...</i>	
KÁROVÁ DVOJKA	198
<i>... mistr dostane důležitou zprávu ze své vlasti...</i>	
KÁROVÁ TROJKA	205
<i>... přitáhl ji sem její vlastní obraz v zrcadle...</i>	
KÁROVÁ ČTYŘKA	210
<i>... její drobná ruka byla chladná jako ranní rosa...</i>	
KÁROVÁ PĚTKA	215
<i>... směla byla, že pití v mé sklenici bylo sladké a dobré...</i>	
KÁROVÁ ŠESTKA	218
<i>... čas od času sestoupili dolů a vmísili se mezi lidi...</i>	
KÁROVÁ SEDMA	221
<i>... karneval, kde měli hosté představovat karty...</i>	
KÁROVÁ OSMA	228
<i>... jsme jako kouzlem stvoření a posléze odhození...</i>	
KÁROVÁ DEVÍTKA	234
<i>... všichni jsme téhož rodu...</i>	
KÁROVÁ DESÍTKA	241
<i>... malého človíčka, který vykoul zpoza novinového stánku...</i>	
KÁROVÝ KLUK	245
<i>... jediná tátova ctižádost byla být žolíkem...</i>	
KÁROVÁ DÁMA	250
<i>... pak se ten malý šašek rozplakal...</i>	
KÁROVÝ KRÁL	258
<i>... musíme nosit kolem krku zvoneček...</i>	

SRDCE

SRDCOVÉ ESO	263
<i>... kartu jsem obrátil a uviděl jsem srdcové eso...</i>	
SRDCOVÁ DVOJKA	271
<i>... stojí na velké pláži a dívá se na moře...</i>	
SRDCOVÁ TROJKA	275
<i>... naparáděnou dámu v klobouku se širokou krepou...</i>	
SRDCOVÁ ČTYŘKA	280
<i>... ani my nevíme, kdo rozdává karty...</i>	
SRDCOVÁ PĚTKA	285
<i>... teď bylo nejdůležitější spořádat zmrzlinu a nerozdávat už předem nějaké odměny...</i>	
SRDCOVÁ ŠESTKA	291
<i>... je pravda pravdoucí...</i>	
SRDCOVÁ SEDMA	297
<i>... tvůrce bochánku zakřičí do kouzelné roury...</i>	
SRDCOVÁ OSMA	301
<i>... tak fantastický zázrak, že člověk neví, jestli se má smát, nebo plakat...</i>	
SRDCOVÁ DEVÍTKA	307
<i>... svět ještě není zralý na to, aby se dozvěděl o Frodových kartách...</i>	
SRDCOVÁ DESÍTKA	311
<i>... po světě chodí blázen, na němž nehlodá zub času...</i>	
SRDCOVÝ KLUK	314
<i>... u našeho fiata stojí nějaký človíček a hledá něco na zadním sedadle...</i>	
SRDCOVÁ DÁMA	318
<i>... a pak najednou vyšla z hostince nějaká stará paní...</i>	
SRDCOVÝ KRÁL	321
<i>... vzpomínky ubíhají stále dál od toho, co je kdysi vytvořilo...</i>	