

OBSAH

Národní ústav lidové kultury	Jan Krist	Národní ústav lidové kultury – mezi vědou a společenskou praxí	7
Zdeněk Uherek	Oborová terminologie a lidové koncepty v pojetí interpretativní antropologie.....	19	
Václav Soukup	Etnologie: Zrození a pád etnografické legendy	26	
Lubomír Tyllner	Tradiční hudba – problém definice	33	
Josef Jančák	Poznámky k proměnám etnologického bádání na konci 20. století.....	40	
Martina Pavlicová – Lucie Uhliková	Folklor, folklorismus a etnokulturní tradice. Příspěvek k terminologické diskusi	50	
Mojmír Benža	Definicie základních pojmov etnológie.....	57	
Stanislav Brouček	Základní pojmy ethnicity z pohledu české vědy ve druhé polovině 80. let 20. století.....	63	
Martin Heřmanský	Mutilace, zdobení těla a problém etnocentrismu.....	67	
Jaroslav Otčenášek	Pohádka v očích vypravěče versus pohádka pohledem folkloristy.....	73	
Alexandra Navrátilová	Pojmové stereotypy v rodinných obřadech.....	77	
Daniela Stavělová	K některým pojmkům v souvislosti s Úmluvou UNESCO o ochraně nehmotného kulturního dědictví.....	85	
Hedvika Novotná	Paměť a vzpomínání. K souvislostem konstruovaní individuální a kolektivní paměti z pohledu sociální antropologie	93	
Matěj Kratochvíl	Etnická hudba, pop music, world music. Etnomuzikologie mezi odbornou terminologií a marketingovými nálepками	98	

Klára Cisaríková	
Kdo je folklorista? (Diskusní příspěvek)	101
Kulatý stůl na téma Folklorismus – teorie a praxe	105
Adresář autorů	121
Ediční poznámka	122

01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122