
Obsah

Úvod	Obraznost a hmota	7
I. kapitola	Jasně vody, jarní vody, proudící vody. Objektivní podmínky narcismu. Milostné vody	29
II. kapitola	Hluboké vody, spící vody, mrtvé vody. „Těžká voda“ ve snění Edgara Poea	58
III. kapitola	Charonův komplex. Ofeliin komplex	87
IV. kapitola	Smíšené vody	112
V. kapitola	Mateřská voda a ženská voda	136
VI. kapitola	Čistota a očista. Morálka vody	157
VII. kapitola	Svrchovanost sladké vody	176
VIII. kapitola	Prudká voda	184
Závěr	Jazyk vody	214
Ediční poznámka	224
Jiří Pechar,	Procházky krajinou imaginace	225
Rejstřík	231

