

OBSAH

Obsah.	5
I. Některé důležité termíny z oblasti stylistiky	7
II. Stylistika a teorie vyučování slohu	12
a) Poznámky obecné	12
b) Pojem výběru ve stylistice a při vyučování slohu	14
c) Slohotvorní činitelé a vyučování slohu	16
III. Předpoklady vyučování slohu	22
IV. Cíl a obsah vyučování slohu	33
a) Cíl a obsah vyučování slohu ve vztahu k výuce ostatních složek mateřského jazyka	33
b) Slohové učivo v osnovách	38
c) Slohové učivo v učebnicích	48
V. Způsoby práce v přípravném údobí vyučování slohu	55
VI. Některé způsoby práce s cvičeními v invenci, kompozici a styli- zaci	81
a) Cvičení v učebnicích českého jazyka	83
b) Cvičení v čítankách	99
VII. Nácvik reprodukce	108
VIII. Nácvik souvislého jazykového projevu	124
a) Aktivizace žáků a motivace vyučování slohu	124
b) Volba tématu.	126
c) Stylistická charakteristika slohových postupů a útvarů pro- bíraných na 1. stupni ZDŠ	130
d) Vypravování	135
e) Popis	143

f) Dopis	150
g) Útvary informativního stylu	153
IX. Metodické problémy osvojování stylistických pouček a pravidel	156
X. Oprava žákovských projevů	160
XI. Hodnocení slohových projevů	175
XII. Organizace vyučování slohu a příprava učitele na hodiny slohu	184
XIII. Pomůcky pro vyučování slohu.	193
XIV. Nové formy vyučování a možnosti jejich využití při výuce slohu	195
a) Diferenciace	195
b) Skupinové vyučování	200
Literatura	206