

OBSAH

KAPITOLA PRVNÍ 5

Neočekávaná návštěva. Holub nebo jestřáb. Kdo je Fantomas? O podivných krádežích. Na cestě do Orléansu. Ve velké francouzské zahradě. Kdo nás pronásleduje? Modrá helikoptéra. Kdo byla Jana z Arku? Dopis Karen a co z toho vzniklo. Na cestě k novému dobrodružství.

KAPITOLA DRUHÁ 22

O francouzských sýrech a madame Pompadour. Čím jezdí Fantomas? Co by měl umět detektiv? Odměna sto tisíc dolarů. Dopis od tajemného přítele. Na zničené vinici. Několik slov o ochutnávce vína. Zloději aut. Hýkání osla, nebo volání o pomoc?

KAPITOLA TŘETÍ 32

Historie zámku Šesti dam. Slečna jménem Yvonne. Divná přehazovačka. Tajemství baronovy pracovny. Odvážná dáma čili o rychlém autě. Sedmá dáma zámku. O padělatelích uměleckých děl.

KAPITOLA ČTVRTÁ 44

Potíže barona de Saint-Gatien. Vyplní se Fantomasova hrozba? Filipův nápad a nazlobený Pigeon. Modrá helikoptéra opět na scéně. Tajemství cestovní tašky. Pláž od Renoira. Ve vykradené galerii. Originál nebo kopie? O zlodějích a padělatelích obrazů několik slov.

KAPITOLA PÁTÁ 56

Tajemný pan Francois Burges. Dohady ve věci Fantomas. Madame Eveline slibuje pomoc. Příjezd detektiva. Kdo je ten náfuka? K čemu jsou detektivové? Ráčil mě navštívit Pigeon. Je baron zloděj? Radím se s Yvonne. Dopis od Fantomase.

KAPITOLA ŠESTÁ 68

Kdo zvedne rukavici? Podivná rozmluva o železnici. Baron si půjčuje auto. Tajemná výprava Amboise, čili o francouzských králech a královnách. Kde zemřel Leonardo da Vinci. Je Fantomas jen přízrak? Fešák s rákoskou. Orlí hnízdo.

KAPITOLA SEDMÁ 80

Shody a rozdíly. Fantomasova metoda. Mají dopisy nějaký význam? Smutný muž. Tři hlavy je víc než jedna čili mozkový trust. Robinoux začíná pěsemýšlet. Co se stalo s obrazem van Gogha. V baronově galerii. Podezřelý rozhovor. Světelné signály.

KAPITOLA OSMÁ 97

Pigeon se baví. Kulinářské speciality města Tours. Hledáme podezřelého. Překvapení. V rytířské tvrzi. Jak byl ukraden Caravagiův obraz? Týpek s rákoskou opět na scéně. Seznamujeme se s Pierrem Barchantem. Jak vypadal obraz van Gogha? Marchant má výjimečný čich. Nová podezření.

KAPITOLA DEVÁTÁ.....114

Jak je to s třetím obrazem? Od policie se nic nedozvítě. Kdo se bojí pravdy? Vincent má potíže. Komisař vystrkuje drápkы. Úkol pro malíře. Yvonne se hádá s Robertem. Léčka. Neocenitelná informace. Akce. Filip se chytí do pasti. V noci na ostrově. Záchrana. Tajemství barona de Saint-Gatien.

KAPITOLA DESÁTÁ.....133

Komisař jede do Chambord. Nová Pigeonova podezření. O vůni cigaret. V lesích kolem Chambord. Potíže s policií. Neobyčejný zámek. O Watteaunových obrazech. Kustodovo hlášení. Tři základní otázky. Fantomasovi na stopě.

KAPITOLA JEDENÁCTÁ 146

Jak jsem odhalil Fantomasovu metodu. Do třetice opět umění. Podezřelé osoby. Jak chytit Fantomase. V motelu. Klobouk tetičky Eveline. Čí auto nezklame? Co se přihodilo na silnici. Šílené pronásledování. Helikoptéra opět na scéně. Komisař střílí.

KAPITOLA DVANÁCTÁ 167

Kde se vzal detektiv Robinoux? Portrét zločince. Podivný dopis. Kam šla Yvonne? Madame Eveline krotí divokého oře. Vzpurný automobil. O Johnu Blackovi, loupeži století, a Mozku. Cestou do Orlího hnázda. Sprostý Nosáč a perly. V doupěti gangsterů.

KAPITOLA TŘINÁCTÁ 184

Tajemství Orlího hnázda. Dvojsmyslná rozmluva s Marchantem. Yvonne riskantní nápad. Kdo je ten pracovitý zedník? Potíže se starou dámou. V hladomorně. Fantomasovy vyhrůžky. Odhalení tajemného dopisovatele. Železniční neštěstí.

KAPITOLA ČTRNÁCTÁ 202

V hospodě U tří psů. Výsledek nebezpečné výpravy. Houštinami a úvozy. Šplhání po laně. Ve věži. Co jsme spatřili na zámeckém nádvoří. John Black slibuje, že potrápí Autáka. Tajuplná obálka. Jsem snad zbabělec? V pasti. Na pomoc.

KAPITOLA PATNÁCTÁ 214

Útek před zločinci. Dramatické okamžiky. Nečekaná pomoc. Zločinci do vězení. Dobýváme Orlí hnázdo. Kdo je Fantomas? Nalezl se Pigeon. Kdo seděl na střeše? Falešný Pigeon znovu na scéně. Ukradené obrazy se vracejí na své místo.

ZAKONČENÍ 223