

OBSAH

Návrh tematického plánu	5
1. Romantismus ve světových literaturách (Konec 18. a první pol. 19. stol.)	10
1.1. Kulturně-historická situace	10
1.2. Literatura	14
Anglie	15
Německo	16
Francie	16
Rusko	18
Polsko	18
Itálie	19
Uhry	19
Slovensko	19
USA	21
● Přehled romantismu ve světových literaturách (Konec 18. a první pol. 19. stol.)	22
2. Romantismus a další literární směry v české literatuře 30. – 50. let	26
2.1. Kulturně-historická situace	26
2.2. Literatura	34
Romantismus v české literatuře	34
Karel Hynek Mácha (1810 – 1836)	34
Karel Sabina (1813 – 1877)	37
Václav Bolemír Nebeský (1818 – 1882)	37
Josef Václav Frič (1829 – 1890)	37
Doznívání ideálů národního obrození a počátky české realistické literatury	38
Karel Jaromír Erben (1811 – 1870)	38
Karel Havlíček Borovský (1821 – 1856)	39
Josef Kajetán Tyl (1808 – 1856)	40
Božena Němcová (1820 – 1862)	42
● Přehled romantismu a dalších literárních směrů v české literatuře 30. – 50. let	44

3. Kritický realismus a další směry	
2. pol. 19. stol. ve světových literaturách	50
3.1. Kulturně-historická situace	50
3.2. Literatura	56
Kritický realismus	56
Francie	57
Anglie	58
Rusko	60
Polsko	63
Slovensko	63
Severské země	64
Německo	65
USA	65
Naturalismus	65
Francie	66
Anglie	67
Německo	67
Další evropské země	67
● Přehled kritického realismu a dalších směrů	
2. pol. 19. stol. ve světových literaturách	68
4. Česká literatura 2. poloviny 19. století	
(50. – 90. léta)	74
4.1. Kulturně-historická situace	74
4.2. Literatura	82
Májovci	
(50. – 70. léta 19. století)	82
Jan Neruda (1834 – 1891)	82
Vítězslav Hálek (1835 – 1874)	86
Karolína Světlá (1830 – 1899)	89
Gustav Pflieger–Moravský (1833 – 1875)	90
Jakub Arbes (1840 – 1914)	90
Ruchovci, lumírovci a další směry a skupiny	
(70. – 80. léta 19. století)	91
Časopis Lumír	92
Časopis Květy	92
Časopis Osvěta	92

Škola národní (ruchovci)	92
Svatopluk Čech (1846 – 1908)	93
Eliška Krásnohorská (1847 – 1926)	94
Škola kosmopolitní (lumírovci)	94
Josef Václav Sládek (1845 – 1912)	95
Jaroslav Vrchlický (1853 – 1912)	96
Julius Zeyer (1841 – 1901)	98
Kritický realismus v české literatuře (2. pol. 19. století)	99
Kritický realismus	101
Próza	
Téma vesnice	
Karel Václav Rais (1859 – 1926)	101
Antal Stašek (1843 – 1931)	102
Teréza Nováková (1853 – 1912)	102
Josef Holeček (1853 – 1929)	102
Jindřich Šimon Baar (1869 – 1925)	103
Karel Klostermann (1848 – 1923)	103
Jan Herben (1857 – 1936)	103
Téma historické	
Václav Beneš Třebízský (1849 – 1884)	104
Josef Svátek (1835 – 1897)	104
Alois Jirásek (1851– 1930)	104
Zikmund Winter (1846 – 1912)	105
Městské téma	
Ignát Herrmann (1854 – 1934)	106
Drama	
Ladislav Stroupežnický (1850 – 1892)	106
Naturalismus	107
Vilém Mrštík (1863 – 1913)	107
Matěj Anastázia Šimáček (1860 – 1912)	107
Josef Karel Šlejhar (1894 – 1914)	108
Karel Matěj Čapek–Chod (1860 – 1927)	108
● Přehled české literatury 2. poloviny 19. století (50. – 90. léta)	112

5. Moderní básnické směry přelomu 19. a 20. století ve světových literaturách (90. léta 19. století a počátek 20. století)	122
5.1. Kulturně-historická situace	122
5.2. Literatura	123
Francie	125
Belgie	126
Velká Británie	127
USA	127
Německo	128
Rusko	128
● Přehled moderních básnických směrů přelomu 19. a 20. stol. ve svět. literaturách (90. léta 19. století a počátek 20. století)	130
6. Moderní básnické směry přelomu 19. a 20. století v české literatuře (90. léta 19. století a počátek 20. století)	134
6.1. Kulturně-historická situace	134
6.2. Literatura	137
Josef Svatoopluk Machar (1864 – 1942)	139
Antonín Sova (1864 – 1928)	140
Otokar Březina (1868 – 1929)	141
Jiří Karásek ze Lvovic (1871 – 1951)	142
Karel Hlaváček (1874 – 1898)	142
Viktor Dyk (1877 – 1931)	143
Karel Toman (1877 – 1946)	144
Fráňa Šrámek (1877 – 1952)	145
Petr Bezruč (1867 – 1958)	145
František Gellner (1881 – 1914)	146
Stanislav Kostka Neumann (1875 – 1947)	147
● Přehled moderních básnických směrů přelomu 19. a 20. století v české literatuře (90. léta 19. století a počátek 20. století)	149

Přílohy

Chronologická tabulka událostí a literatury	152
Vývoj jazyka na našem území od obrození do zač. 90. let 19. stol.	155
1. Od roku 1848 do konce 60. let	155
2. Léta 70. a 80.	157
3. Léta devadesátá a počátek 20. století	158
4. Závěrem	159
Tabulka	samostatně
Použitá literatura	160
Obsah	163

