

OBSAH

<i>PŘEDMLUVA</i>	5
<i>OBSAH</i>	8
0. ÚVOD	11
0.1. Psychologie osobnosti	12
0.2. Teorie vrstev osobnosti	17
0.3. Náš model vrstev duševního dění osobnosti	22
1. VRSTVA DUŠEVNÍCH PROCESŮ V BEZPROSTŘEDNÍM KONTAKTU S REALITOU	27
1.1. Poznávací procesy	31
1.1.1. Schopnosti	32
1.1.2. Vědomí a pozornost	33
1.1.3. Čivost a vnímání	37
1.1.4. Krátkodobá paměť	39
1.1.5. Verbální a názorné myšlenkové operace	43
1.2. City	51
1.2.1. Emocionalita	52
1.2.2. Psychofyzilogická složka emocionality	54
1.2.3. Výrazová složka emocionality	58
1.2.4. Emoce, motivace a osobnost	61
1.3. Chtění	69
1.3.1. Východiska konativního zaměření	70
1.3.2. Volní procesy	76
1.3.3. Osobnost a volní jednání	82
1.3.4. Frustrace a frustrační tolerance	85

2. VRSTVA SOCIÁLNÍMI VLIVY UTVÁŘENÝCH PŘÍSTUPŮ K REALITĚ	91
2.1. Nabývání vědomostí a dovedností	95
2.1.1. Dlouhodobá paměť a učení	96
2.1.2. Psychologie učení	101
2.1.3. Samostudium	108
2.2. Formování postojů	115
2.2.1. Pojem a funkce postoje	116
2.2.2. Teorie formování postojů	123
2.2.3. Postoje a chování	128
2.3. Osvojování vzorců chování	137
2.3.1. Společenské normy, pozice a role	138
2.3.2. Racionálně – sociální aspekty role	143
2.3.3. Role a osobnost	149
2.3.4. Některé aspekty dynamiky sociální interakce	155
3. VRSTVA SEBEUTVÁŘEJÍCÍCH A SEBEPROSAZUJÍCÍCH TENDENCÍ VLASTNÍHO JÁ	161
3.1. Vědomí vlastní individuality	169
3.1.1. Kognitivní koncepce vědomí Já	170
3.1.2. Kognitivní přístupy k sebepoznávání	177
3.2. Subjektivní sebeposuzování	187
3.2.1. Proměny pojetí člověka	188
3.2.2. Sebepojetí	192
3.2.3. Sebehodnocení	212
3.3. Sebeuskutečňování	225
3.3.1. Některé koncepce a obecné aspekty sebeuskutečňování	226
3.3.2. Seberozvíjení a zájmy	231
3.3.3. Sebeuplatňování a profesionální orientace	243

4. VRSTVA EXISTENCIÁLNÍCH A SEBEPŘESAHUJÍCÍCH ASPEKTŮ OSOBNOSTI	259
4.1. Integrace znalostí o světě	267
4.1.1. Vzdělanost	268
4.1.2. Rozhodování a tvořivost	275
4.2. Harmonizace obrazu světa	293
4.2.1. Imaginativně – emotivní funkce	294
4.2.2. Moudrost	311
4.3. Životní teleologie	331
4.3.1. Hodnoty	332
4.3.2. Charakter	358
 <i>ZÁVĚR</i>	 371
<i>ZÁKLADNÍ POUŽITÁ LITERATURA</i>	372