

Obsah

| | |
|---|----|
| Vzdělanost a křesťanské učení (<i>Jana Nechutová</i>) | 11 |
|---|----|

KŘESŤANSKÁ VZDĚLANOST *De doctrina christiana*

| | |
|-----------------|----|
| Předmluva | 41 |
|-----------------|----|

KNIHA 1

| | |
|--|----|
| Úvod; základní pojmy [I,1–IV,4] | 47 |
| Věci jako předměty, z nichž se těšíme nebo jichž užíváme | 50 |
| Věčné skutečnosti – věci, z nichž se těšíme: | |
| Bůh, boží Trojice [V,5–VIII,8] | 50 |
| Časné skutečnosti – věci, jichž užíváme [IX,9–XXI,19] | 54 |
| Lidské vztahy (lidé – „věci“, které jiných věcí užívají nebo těší se z nich); láska k Bohu a k bližnímu podle Matouše 22,37–40 [XXII,20–XXIV,38] | 60 |
| Závěr [XXXV,39–XXXVIII,44] | 72 |

KNIHA 2

| | |
|---|-----|
| Úvod; znaky přirozené a smluvené [I,1–IV,5] | 77 |
| Nejasná místa Písma (znaky neznámé a dvojznačné; znaky vlastní a přenesené) [V,6–X,15] | 80 |
| Neznámé vlastní znaky | 88 |
| Znalost řečtiny a hebrejštiny [XI,16–XIII,18] | 88 |
| Doslovné překlady [XIII,19–XIII,20] | 91 |
| Volba překladatelských variant [XIV,21–XV,22] | 94 |
| Neznámé přenesené znaky | 97 |
| Znalost jazyků [XVI,23] | 97 |
| Znalost reálií, čísel, hudby [XVI,24–XIX,29] | 98 |
| Světské morální zásady a vědecké poznatky | 104 |
| Lidská ustanovení | 104 |
| <i>Pověry a čáry (dohody lidí s démony) [XX,30–XXIV,37]</i> | 104 |
| <i>Další užitečná i neužitečná lidská ustanovení [XXV,38–XXVI,40]</i> | 112 |
| Co neustanovili lidé (přírodní, matematické, logické zákony) [XXVII,41–XXXVIII,57] | 113 |
| Závěr. Jak využít kulturu pohanského světa ve prospěch křesťanství. „Egyptská kořist“ [XXXIX,58–XLII,63] | 124 |

KNIHA 3

| | |
|--|-----|
| Úvod; dvojznačné znaky vlastní [I,1–IV,8] | 131 |
| Dvojznačné znaky přenesené | 137 |
| Znaky v náboženství Židů, pohanů i křesťanů. Duchovní otroctví a duchovní svoboda [V,9–IX,13] | 137 |
| Mravní chování a pravda víry. Výsostné hermeneutické kritérium – láska (kdy není řeč Písma obrazná) [X,14–XXIV,34] | 141 |

| | |
|---|------------|
| Jak pracovat s přenesenými znaky | 152 |
| Různé vztahy mezi znakem a označovanou věcí [XXV,34–XXVIII,39] | 152 |
| Tropy [XXIX,40–41] | 155 |
| Tyconiovy zásady pro výklad tropů [XXX,42–XXXVII,55] | 157 |
| Závěr [XXXVII,56] | 170 |

KNIHA 4

| | |
|---|------------|
| Úvod; řečnické umění ve službě pravdy [I,1–IV,6] | 171 |
| Moudrost a výmluvnost [V,7–VI,8] | 175 |
| Výmluvnost biblických autorů [VI,9–10] | 177 |
| Příklady (apoštol Pavel, prorok Amos) [VII,11–21] | 178 |
| Jak důležitá je srozumitelnost [VIII,22–XI,26] | 186 |
| Výmluvnost křesťanského řečníka, kazatele a učitele [XII,27–XVI,33] | 189 |
| Trojí styl: prostý, umírněný, vznešený [XVII,34–XIX,38] | 195 |
| Příklady tří stylů (apoštol Pavel, Cyprianus, Ambrož) [XX,39–XXI,50] | 199 |
| Vzájemné vztahy mezi prostým, vyváženým a vznešeným stylem [XXII,5–XXVI,58] | 211 |
| Jaký život má vést křesťanský řečník, kazatel, učitel [XXVII,59–XXIX,62] | 217 |
| Kazatel Pravdy – mistr Pravdy [XXIX,62–XXX,63] | 220 |
| Závěr [XXXI,64] | 222 |
| Prameny | 223 |
| Literatura | 228 |