

OBSAH

Poděkování ...9	
Předmluva aneb Čechy také galantní... (Milena Lenderová) ...11	
Úvod ...23	
Zdravý rozum a relativismus ...38	
Francouzské špatné svědomí ...41	
Sexuální zmatek ...43	
Štěstí a nicotnost ...49	
I. „ZLATÁ DOBA“ ...52	
Léon Blum a blondýnka ...52	
Cyrano neboli duo ve třech ...56	
Ženy a ptáci ...59	
Muž na kolenou ...59	
Minulost – přítomnost ...63	
Jemnost a odevzdanost ...65	
Svrchovanost žen ...68	
Shledání in extremis ...69	
Proust a slovní lichva ...72	
Rozdělené dědictví ...75	
II. ROUSSEAU A ROMANTICKÝ ZLOM ...78	
Anti-Francie ...79	
Romantická láska ...84	
Moderní tiseň ...88	
Zrušení zdvořilosti ...92	
Konec jednoho světa ...94	
Zrušení úcty ...100	
Konec partie ...103	
III. GALANTNÍ VĚK: ZAVEDENÍ, VÝZNAMY ...105	
1. VÝZNAM SLOVA ...112	

Trochu etymologie	...112
Galantnost v množném čísle	...121
Trumfy neurčitosti	...125
2. PRECIÓZNÍ PROJEKT	...127
Exaltace citu	...131
Lepší je nepřítelem dobrého	...134
Důvody proč vzdorovat rozkoši	...136
Molièrův útok	...148
Galantní přehánění	...154
 IV. GALANTNÍ VĚK: SVOBODY, FIKCE	...160
1. SVOBODA ŽEN	...160
Francouzská smíšenost	...166
Zlatý věk	...174
Shoda o lásce	...179
2. LEŽ A NÁSILÍ	...180
Zušlechtění mluvy	...181
Pohled ven: Ménétra	...182
Příslib Astrée	...185
Rovnost?	...188
Šlechtnělži	...191
Osobnosti mnoha tváří	...198
 V. OPTIMISMUS A POTĚŠENÍ	...211
1. NA VRCHOLU	...211
Úpadek?	...213
Pokroky ducha	...215
Solární galantnost	...217
Politická magie	...222
Veselí	...226
2. GALANTNÍ EROTIKA	...233
Láska a zhýralost	...233
Odevzdanost a stupňování	...255
Koketa a děvka	...265
Expanze, devalvace	...268
 VI. MOŽNOSTI GALANTNOSTI	...281
Feministický útok	...281
Ženy a ctnost	...285

Problém staré dámy	...297
Správná touha	...303
Poznámky	...307
České překlady citovaných francouzských autorů	...336
Jmenný rejstřík	...337