

## OBSAH

---

- 9 --- I. ÚVOD  
9 --- 1. Literatura a ústní slovesnost  
15 --- 2. Antické základy evropské literární kultury  
28 --- 3. Latinská a řecká literatura ve středověku. Bible
- 

### II. DOBA PÍSEMNICTVÍ STAROSLOVĚNSKÉHO A LATINSKÉHO

- 36 --- (Obecný úvod)  
40 --- 1. Slovanské kořeny našeho písemnictví  
45 --- 2. Boj literatury staroslověnské s latinskou  
49 --- 3. Vítězství latiny a první stopy literárního užití češtiny
- 

### III. VZNIK ČESKY PSANÉ LITERATURY A JEJÍ ROZVOJ VE 14. STOLETÍ

- 53 --- (Obecný úvod)  
55 --- 1. Počátky laicizace a zčeštění literatury  
61 --- 2. Vrchol feudální kultury a úsilí o demokratizaci literatury
- 

### IV. ZLIDOVĚNÍ LITERATURY V DOBĚ HUSITSKÉ

- 77 --- (Obecný úvod)  
81 --- 1. Účast literatury na ideové přípravě revolučního hnutí  
a na revolučních bojích  
88 --- 2. Doznívání husitských ideálů v literatuře po likvidaci  
revolučního hnutí
- 

### V. ÚSILÍ O SPOJENÍ LITERATURY S ŽIVOTNÍ PRAXÍ ZA KULTURNÍ PŘEVAHY MĚŠTANSTVA

- 95 --- (Obecný úvod)  
101 --- 1. Počátky nového rozvoje literatury  
108 --- 2. Rozkvět měšťanské kultury
-

---

VI. ÚSTUP MĚŠŤANSKÉ KULTURY  
A ROSTOUCÍ VÝZNAM LIDOVÉ TVORBY  
V OBDOBÍ VLÁDNOUCÍ PROTIREFORMACE

- 125 --- (Obecný úvod)  
127 --- 1. Dopršení předbělohorské kulturní tradice v literatuře  
emigrantské a nástup protireformace v literatuře domácí  
138 --- 2. Lidová ústní slovesnost v popředí domácího literárního  
procesu
- 

VII. ZAČÁTKY NÁRODNÍHO OBROZENÍ

- 151 --- (Obecný úvod)  
153 --- 1. Literatura podporuje vznik národního hnutí  
160 --- 2. Literatura usiluje o vytvoření národní kultury
- 

180 --- REJSTŘÍK