

## OBSAH

### PROLOG — — — 11

### VÁLKA VE VŠECH BARVÁCH

ZDE V KRAJI — — — 20

*Průběh všedních dnů* — — — 20

*Hra s ďáblem* — — — 28

DALEKO, DALEKO... — — — 36

*Volyně, začátek* — — — 36

*Cesta přes Kyjev* — — — 48

*Hora obětí* — — — 52

*Volyně, vyvrcholení* — — — 63

*Neutichající plán „Bouře“* — — — 77

V JEDNÉ ŘADĚ — — — 79

*Na začátku* — — — 79

*V mokřinách, jednání první, hrdinské* — — — 83

*V mokřinách, jednání druhé, tragické* — — — 95

*V mokřinách, konec* — — — 106

*Na hranici* — — — 110

*Poslední den* — — — 117

### SPOLU, ALE ODDĚLENĚ

ČTYŘICET A ČTYŘI — — — 127

*Prvý den* — — — 127

*Omyl* — — — 145

<i>Poslední kilometry</i>	— — — 152
VYBOČENÍ Z PRAVIDLA	— — — 163
<i>Přece společně</i>	— — — 163
<i>Žalostný kalendář</i>	— — — 166
<i>Bilance krve a slávy</i>	— — — 181
ÚPĚNLIVÁ PROSBA O ZÁZRAK	— — — 192
<i>Příjem, výdej</i>	— — — 203
<i>Epitaf</i>	— — — 208

#### OBYČEJNÁ REVOLUCE

POHLED ZPĚT	— — — 220
<i>Faktory</i>	— — — 220
<i>Dozrávání</i>	— — — 227
<i>Kolorit revoluce</i>	— — — 240
POLSKÝ ŘÍJEN	— — — 249
<i>Atomistika revoluce</i>	— — — 249
<i>Pawelski</i>	— — — 253
<i>Obarski</i>	— — — 259
<i>„Lešny“</i>	— — — 263
<i>Adamiak</i>	— — — 267
<i>Koza</i>	— — — 270
<i>Ze zkušeností legionáře</i>	— — — 278
TŘETÍ STRANA BARIKÁDY	— — — 293
<i>Bílí?</i>	— — — 293
<i>Status quo ante</i>	— — — 300
<i>Geografické odbočení</i>	— — — 305
<i>Zavřenými dveřmi</i>	— — — 308

#### ZA PRÁVO NA VÍTĚZSTVÍ

CESTA K JEDNOTĚ	— — — 319
<i>Demobilizace proti . . .</i>	— — — 319
<i>Pozvánka na frontu</i>	— — — 326
<i>Co koho bolí</i>	— — — 338
PŘÍZRAKY NOCI	— — — 343
<i>Začátek</i>	— — — 343
<i>Vyprávění vdovy</i>	— — — 344

<i>Novobrancí</i>	— — —	352
<i>Černá noc</i>	— — —	359
TAKOVÁ JE SKUTEČNOST	— — —	369
<i>Improvizace</i>	— — —	369
<i>Třetí východisko</i>	— — —	374
<i>Geografické odbočení</i>	— — —	379
<i>Vcházející zavírá před sebou dveře</i>	— — —	383
<i>31. říjen 1944</i>	— — —	393
<i>Okolnosti</i>	— — —	399
<i>Přemýšlení</i>	— — —	404
<i>Pátý do partie bridže</i>	— — —	411
PŘEDZVĚSTI	— — —	419
<i>Prvé...</i>	— — —	419
<i>Druhé...</i>	— — —	427
<i>Třetí...</i>	— — —	433
<i>Předvečer</i>	— — —	441
POZNÁMKY	— — —	449