

Obsah

Úvod	9
KAPITOLA 1	
Ibrahim Ibn Jakub	17
Ibrahim Ibn Jakub, jeho cesta z Iberského poloostrova do Prahy r. 965/6	
První popis Prahy v historii a jeho aktualita	17
Popis Prahy a Slovanstva	22
Obchod	25
Diplomacie	30
Význam Ibrahimovy zprávy pro historii a archeologii Prahy	32
KAPITOLA 2	
Legenda o sv. Orosii	37
Legenda historialis o sv. Orosii, panně a mučednici české, patronce Aragonska ..	37
Obsah legendy a polemika o původu světice	38
Kult světice	42
Český pohled na světici	47
Odras sv. Orosie ve španělské kultuře	50
Odras sv. Orosie ve španělském umění – ikonografie a dokumenty	54
KAPITOLA 3	
Španělská přítomnost v Čechách za (na královském dvoře) Přemyslovců a Lucemburků	57
Kontakty Přemyslovců a Lucemburků s Iberským poloostrovem ve 13. až 15. století. Alfons Moudrý/Učený a jeho tabulky v Čechách.	57
Za Přemysla Otakara II.	57
Kultura. Rukopisy	65
Za Václava II.	73
Čechy a Iberský poloostrov za vlády Lucemburků	78
Za Jana Lucemburského	78
Za Karla IV.	80
Václav IV. a aragonský dvůr	87
Živé dědictví španělsko-arabské tradice za Václava IV. Tabulky Alfonsa X. Moudrého v Čechách	90
České rukopisy ve Španělsku	100
K základům vzdělanosti (a církevního učení) – předarabské i arabské zdroje	104
Arabská medicína a její receptce v Čechách	110
Arabská slova v češtině	117
Linie řádová – dominikáni. Ikonografie a spisy španělských světců	120
Středověká „turistika“ z Čech do Španělska	124

Ze Španěl do Čech.....	129
Židé a Iberský poloostrov.....	129

KAPITOLA 4

Kdož sú boží bojovníci... přišli ze Španěl	135
Kontakty se Španěly během husitských válek. Husité a Iberský poloostrov.	
Kostnický a Basilejský koncil	135
Kostnický koncil.....	135
Kdož jsú Boží bojovníci.....	135
Basilejský koncil, španělští vyjednávači a rytíři	140
Husité a prostředníci papežské kurie – kardinálové Juan de Palomar a Juan de Carvajal	147

KAPITOLA 5

Z Čech až na konec světa	159
Poselstvo, zpráva o cestě a autor.....	161
Co můžeme očekávat od starých cestopisů	165
Šaškův cestopis.....	170
Tetzelův text	176
Závěr.....	176

Příloha

Výňatky z knihy Václav Šašek z Bříkova, Deník o jízdě a putování pana Lva z Rožmitálu a Blatné z Čech až na konec světa. Praha 1974	179
HLAVA PÁTÁ: Zemí španělskou do Salamanky	179
HLAVA ŠESTÁ: Do Compostely a na konec světa	182
HLAVA SEDMÁ: V Portugalsku	186
HLAVA OSMÁ: Napříč Kastilií	187
HLAVA DEVÁTÁ: V Aragonii a Katalonii	190

Kapitola 6

Svatojakubská cesta	193
Cesty ke sv. Jakubu z Čech do Compostely. Skutečnost a legendy	193
Svatojakubská cesta v Čechách	193
Maurobijce.....	198
Svatojakubská cesta (Španělsko a románská Evropa).....	199
Trasy – zeměpis svatosti	201
Codex Calixtinus čili Liber Sancti Jacobi.....	203
U cíle cesty.....	205
Putování, poutníci a poutnictví.....	207
Sv. Jakub – symboly a znázornění.....	211
Mušle.....	212
Svatojakubská cesta v Čechách.....	215
Putování z Čech – první doložené cesty ke sv. Jakubu.....	220
Hmotné doklady.....	224

Přetrvávání mýtické paměti	230
Pozdější vývoj putování.....	233
Cesta z Prahy dnes	238
Kapitola 7	
Doba jagellonská (1471-1526).....	243
Kontakty přímé, mezi dynastiemi.....	243
Česká zpráva o objevu Ameriky	246
Kultura a učenost, výtvarné umění	248
Možné kontakty malířské	250
Valentim Fernandes de Morávia v Seville a Lisabonu 1495?-1519	251
Závěr.....	253
Kapitola 8	
Španělská středověká malba a plastika z českých sbírek.....	255
Tři středověké obrazy v Národní galerii	255
Ukřižování aragonského malíře Míguela Jiméneze (?) ve Slovenské národní galerii	269
Tři středověké plastiky	271
Juan de Flandes.....	275
Výběr z bibliografie	285
Seznam použitých obrázků.....	305