

O B S A H:

ČTVRTÁ ČÁST: SELANKA V ULICI PLYMETOVĚ A EPOPEJE V ULICI SV. DIVIŠE.

PRVNÍ KNIHA: NĚKOLIK STRÁNEK DĚJIN.

I. Dobře stříženo	7
II. Špatně ušito	11
III. Ludvík Filip	13
IV. Štěrby v základech	19
V. Skutečnosti, které tvoří dějiny, aniž jich dějiny znají	24
VI. Anzolja a jeho důstojníci	33

DRUHÁ KNIHA: EPONINA.

I. Skřivánčí pole	41
II. Zárodečné tvoření zločinu v žalárních paření- štích	45
III. Vidění strýce Mabefa	49
IV. Vidění Mariovo	52

TŘETÍ KNIHA: DŮM V ULICI PLYMETOVĚ.

I. Tajný dům	59
II. Žan Valžan národním gardistou	62
III. Lupeny s listím	64
IV. Výměna mříže	67
V. Růže shledá, že je zbraní	71
VI. Bitva se začíná	74
VII. Na smutek ještě větší smutek	77
VIII. Řetěz galejních otroků	81

ČTVRTÁ KNIHA: POMOC ZDOLA MŮŽE BÝTI POMOCÍ SHORA.

I. Vnější rána a vnitřní uzdravení	91
II. Matka Plutarchova bez rozpaků vysvětluje zázrak	93

PÁTÁ KNIHA, JEJÍŽ KONEC NEPODOBÁ SE ZAČÁTKU.

I. Samota a kasárny	101
II. Kozetiny obavy	102
III. Sesílené Tuséntinými poznámkami	105
IV. Srdce pod kamenem	107
V. Kozeta přečetla list	111
VI. Starci jsou tu, aby vhodně odešli z domu	112

ŠESTÁ KNIHA: MALÝ GAVROŠ.

I. Zlá šibalství větrná	119
II. Kde malý Gavroš využívá velikého Napoleona	121
III. Rozuzlení útěku	139

SEDMÁ KNIHA: PAŘÍŽSKÁ HANTÝRKA.

I. Původci argotu	153
II. Kořeny	158
III. Argot plačfci a argot smějící se	165
IV. Dvě povinnosti: bdíti a doufati	168

OSMÁ KNIHA: SLASTI A STRASTI.

I. Oslnění	175
II. Zmámení dokonalým blahem	179
III. Tmí se	181
IV. »Keb« v angličtině jede a v hantýrce šteká	183
V. V noci	189
VI. Marius vrací se do skutečnosti tak daleko, že dá Kozetě svou adresu	190
VII. Staré a mladé srdce vedle sebe	195

DEVÁTÁ KNIHA: KAM JDOU?

I. Žan Valžan	207
II. Marius	208
III. Pan Mabef	210

DESÁTÁ KNIHA: PÁTÝ ČERVEN 1832.

I. Vnějšek otázky	217
II. Podstata otázky	220
III. Pohřeb příležitosti k obrození	224
IV. Věření za dávných dob	229
V. Podivnost Paříže	233

JEDENÁCTÁ KNIHA: ATOM SE BRATŘÍ S URAGANEM.

I. Několik slov o původu Gavrošovy poesie. Vliv akademikův na tuto poesii	239
II. Gavroš na pochodu	241
III. Spravedlivé rozhořčení parukářovo	243
IV. Dítě podivuje se kmetu	245
V. Kmet	246
VI. Nováčkové	248

DVANÁCTÁ KNIHA: KORINT.

I. Dějiny Korintu od jeho založení	253
II. Bývalé kousky a žerty	257
III. Nad Grantérem začíná se klenouti černá noc	264
IV. Pokus o utěšení vdovy Hyšlupové	267
V. Přípravy	270
VI. V očekávání	271
VII. Muž přidruží se v Bijetské ulici	274
VIII. Několik otazníků o jakémsi Le Kabykovi, který se snad ani Le Kabyk nejmenoval	276

TŘINÁCTÁ KNIHA: MARIUS VCHÁZÍ DO STÍNU.

I. Z ulice Plymetovy do čtvrti svatého Diviše	283
II. Paříž se soví perspektivy	285
III. Nejkrainější lem	287

ČTRNÁCTÁ KNIHA: VELIKOSTI ZOUFALSTVÍ.

I. Prapor. Dějství první	295
II. Prapor. Dějství druhé	297
III. Gavroš byl by lépe učinil, kdyby si byl vzal karabinu Anžolrasovu	299
IV. Soudek prachu	300
V. Konec básně Jana Pruvera	302
VI. Smrtný zápas smrti po smrtném zápase života	303
VII. Gavroš dokonalým odhadčím vzdáleností	307

PATNÁCTÁ KNIHA: ULICE ZBROJNOŠOVA.

I. Zrádce piják	313
II. Gamén nepřitelem světla	319
III. Zatím co Kozeta a Tusenta spí	322
IV. Přflišná horlivost Gavrošova	323