

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

STUDIE

- Pavel B o č e k : *K otázce byzantského dědictví ve východní Evropě ve 14. a 15. století*
(Zur Frage des byzantinischen Erbes in Osteuropa im 14. und 15. Jahrhundert) 5
- Michaela M a l a n í k o v á : *Ke vzniku cestopisu Václava Šaška z Bírкова a možnostem jeho interpretace*
(Zur Entstehung der Reisebeschreibung des Wenzel Šašek von Birkov und den Möglichkeiten ihrer Interpretation) 21
- Jan A l S a h e b : *K procesu úpadku drobné šlechty na severovýchodní Moravě v 16. století*
(Zum Prozess des Abstiegs des niederen Adels in Nordostmähren im 16. Jahrhundert) 35
- Michal C h v o j k a : *Zwischen Reform und Beharrung. Die Rolle des Grafen Sedlnitzky in der Zensurenentwicklung der 1840er Jahre*
(Mezi reformou a setrvačností. Hrabě Sedlnitzky a jeho úloha ve vývoji cenzury ve 40. letech 19. století) 53
- Marek V l h a : *„Zůstaňte doma a poctivě se žijte.“ Počátky masového vystěhovalectví z českých zemí do Ameriky v zrcadle soudobé beletrie*
(„Bleibt daheim und verdient euren Lebensunterhalt ehrlich.“ Die Anfänge der Massenauswanderung aus den böhmischen Ländern nach Amerika im Spiegel der zeitgenössischen Belletristik) 77
- Anna B a t i s t o v á : *Elizabeth a její krajina. „Aktualizace“ hlavní hrdinky a prostorových vztahů románu Pýcha a předsudek Jane Austenové ve třech současných filmových adaptacích*
(Elizabeth and her country. „Actualizing“ the heroine and space relations in recent film adaptations of Jane Austen’s *Pride and Prejudice*) 99
- ***
- Petra M e l i c h a r o v á : *A Czech Petition in the Special Collection of the University of Chicago Library*
(Česká petice ve speciální sbírce Univerzitní knihovny v Chicagu) 109