

1. KAPITOLA — str. 5

Narození — Výchova — Seminář v Cenedě — První básnické pokusy — Seminář v Portogruaro — Kněžské svěcení — Benátky — Lásky k dívce z patricijské rodiny — Dobrodružství s Neapolitánkou — Proměnlivé štěstí ve hře — Příhoda se starým žebrákem — Žárlivost Tiepolové a roztržka — Příhoda s pláštěm — Odchod

2. KAPITOLA — str. 35

Učitelem v Trevisu — Zrada benátské milé — Věda a poezie — Literární akademie — Ztráta místa — Znovu Benátky — Memmo a Tereza — Padova — Nevděčný přítel — Útěk z Benátek

3. KAPITOLA — str. 53

Gorice — Hezká hostinská — Gorická šlechta — Tiskař Colletti a básník Mazzola — Da Ponte píše pro divadlo — Drážďany — Collettiho úskok — Mazzolovo přátelství — Znovu divadlo — Dvorní kaplan Huber — Milkování — Bratrova smrt — Vídeň

4. KAPITOLA — str. 72

Metastasio — Salieriho pomoc — Přijat Josefem II. — Divadelním básníkem — Varesi — První pokus — *Jeden den boháčem* — Castiho *Král Theodor* — Pomsta soupeřů — Úspěchy — Setkání s Mozartem — *Figarova svatba* — Velký úspěch *Figara* — Casti v nemilosti — Da Pontův postup

5. KAPITOLA — str. 99

Cosa rara a jiné operní texty — Krásná Múza — *Dianin strom* — Cestovní dobrodružství — *Don Juan* — Boj o italskou operu — Da Ponte zakročí — Milostné pletky — Spory zpěvaček — Další opery — *Škola milenců* — Intrikáni a nepřátelé — Smrt Josefa II.

6. KAPITOLA — str. 114

Leopold II. — Slavnosti císařského domu — Auersperg a dell Gallo — Nepřátelé — Dopis císaři — Propuštěn a vykázán — Terst — Přijetí Leopoldem II. — Bída s nouzí — Marné naděje — Leopoldova smrt — Tak zvaná rehabilitace — Soupeř Bertatti — Nové plány

7. KAPITOLA — str. 141

Sňatek — Příhody cestou — V Praze — Casanova — Zastávka v Drážďanech — Příjezd do Londýna — Ředitel Taylor a básník Federici — Do Holandska — Šťastný zásah osudu — Zpět do Londýna — Bantiová a Morichelliová — Da Pontovy nové opery — Taylorův ručitel

8. KAPITOLA — str. 167

Shledání s Itálií a s rodinou — V Trevisu — Po letech v Benátkách — Staří známí — Návštěva jiných italských měst — Pisani a Ugo Foscolo — Florencie — Zpět do Londýna

9. KAPITOLA — str. 195

Příjezd — Nové spory s Taylorem — Brigita Bantiová — V divadle propuštěn — Knihkupcem — Thomas Mathias — Nové divadelní kusy — Taylorovo zatčení — Založení tiskárny — Castiho *Animali parlanti* — Finanční katastrofa — Odjezd rodiny do Nového světa — Za rodinou

10. KAPITOLA — str. 225

Z Londýna do Filadelfie — Setkání s rodinou — Da Ponte obchoduje — Elisabeth Town — Nesvědomití společníci — Učitelem jazyků v New Yorku — Stěhování do Sunbury — Nové obchody — Da Ponte obětí amerických obchodních metod — Soudní spor — Filadelfie — Dědické nároky — Opět New York

11. KAPITOLA — str. 260

Syn Giuseppe — Italská jazyková škola — Jindřich Anderson — Giuseppova smrt — Obchod s knihami — Bratři

Gherardiové — Casanova a Josef II. — Da Pontův vztah k Leopoldovi II.

12. KAPITOLA — str. 283

Italská opera v New Yorku — Garcia a Malibranová — *Lazebník sevillský* a *Don Juan* — Opět knihkupcem — Snaha o zřízení italské knihovny — Znovu učitelem jazyků — Bratr Agostino — Neteř Giuletta — Columbijská kolej — Drsnosti života — Bez žáků!

Řeč Lorenza da Ponte — str. 306

Doslov — dr. Josef Bachtík — str. 329

Komentář — str. 341

Seznam obrazových příloh — str. 359