

OBSAH.

| | Strana |
|--|--------|
| Předmluva | 5 |
| 1. Národní povaha římská | 7 |
| 2. Vznik literatury římské | 15 |
| 3. Vliv národní povahy na římskou literaturu | 25 |
| 4. Starověké názory o tvoření slovesném | 43 |
| 5. Období římského písemnictví a jejich ráz | 69 |
| Období archaické | 72 |
| Období Ciceronovo | 82 |
| Období Augustovo | 89 |
| Období stříbrné | 99 |
| Období úpadku | 107 |
| 6. Vývoj slovesných druhů v Římě | 115 |
| Druhy básnické: Drama | 117 |
| Epos | 124 |
| Didaktika | 134 |
| Lyrika | 141 |
| Satira | 155 |
| Idylla | 162 |
| List | 165 |
| Bajka | 168 |
| Druhy prosaické: Řečnictví | 170 |
| Rhetorika | 180 |
| Dějepisectví | 184 |
| Novella a román | 206 |
| Filosofie | 212 |
| List | 222 |
| 7. Celkový ráz římského písemnictví a jeho původnost | 227 |

