

Pohledy na slovanské literatury II v středoevropském trojúhelníku

OBSAH

Úvodem.....5

Možnosti spolupráce v středoevropském trojúhelníku

Setkání s polskými spisovateli a překladateli (několik poznámek o rozhovorech v Brně i v Polsku).....	11
Je možno naučit překládat? (náměty k uvedení do překladatelské práce).....	25
Středoevropský slovanský trojúhelník – Mýtus, nebo realita?.....	35
Obrysy současné česko-polsko-slovenské „literárněvědné“ spolupráce.....	41
Twórczość mniejszości w Republice Czeskiej (problematyka na tle globalizující się Europy Środkowej).....	47

Problematika literatur v středoevropském trojúhelníku

Některé souvislosti polské, slovenské a české romantické literatury.....	71
Od ilustrace dějin k historické literatuře (proměny názorů polských spisovatelů a kritiků v průběhu 19. století).....	89
Funkcja krajobrazu w poezji Jarosława Iwaszkiewicza.....	97
W. S. Reymont a B. Prus z perspektivy Karla Krejčího.....	111
Návraty do minulosti jako specifické nostalgie.....	121
Bibliografie textů použitých v knize.....	137
Ediční poznámka.....	159