

## OBSAH

- Předmluva . . . 5
- I. Žena ukrytá za mýtem . . . 7
- II. Bratři Kennedyové . . . 20
- III. Zločin a trest? . . . 40
- IV. Něco »muselo« povolit . . . 57
- V. Mýtus a antimýtus . . . 73
- VI. Ojeté auťáky, rychlé občerstvení a »Big Mac« . . . 87
- VII. Společnost Fox, první kolo . . . 103
- VIII. Debakl v Columbií . . . 119
- IX. Z ruky do huby . . . 134
- X. Johnny Hyde, obchod s masem . . . 142
- XI. Na půjčku v RKO . . . 157
- XII. Styky s Anglií . . . 177
- XIII. Na břehu Niagáry  
stojí Monroeová a Slatzer: . . . 196
- XIV. A znovu Hawks . . . 204
- XV. Absolutní blondýnka —  
Monroeová dává Grableové na frak . . . 220
- XVI. Vzhůru po proudu s Premingerem . . . 229
- XVII. Svatba s Monroeovou,  
nejlepší zásah Di Maggia . . . 239
- XVIII. Není nad Showbusiness,  
zvlášť když v něm má prsty Joe . . . 247
- XIX. Radosti s vdovcem, starosti s manželem . . . 258
- XX. Nesvatá trojice Greene, Strasberg a Miller . . . 276
- XXI. Fiasko na Autobusové zastávce . . . 306
- XXII. Sir a tanečnice . . . 317
- XXIII. Poslední výstřednice . . . 343
- XXIV. Vše o Yvesovi . . . 357
- XXV. Magam Génius . . . 370
- Epilog . . . 386

Příloha: FBI a Monroeová . . . 387

Filmografie . . . 396

Přehled použité literatury . . . 399