

OBSAH

Úvod - - - - -	9
[Celková koncepce souboru přijaté korespondence — charakteristika Dvořákem přijaté korespondence — poděkování]	
Uspořádání a zpracování - - - - -	27
Seznam zkratk a značek - - - - -	80

Korespondence přijatá

1877 - - - - -	85
1878 - - - - -	91
1879 - - - - -	125
1880 - - - - -	217
1881 - - - - -	269
1882 - - - - -	339
1883 - - - - -	415
1884 - - - - -	431
Chronologický soupis korespondence přijaté 1877—1884 - -	461
Rejstřík skladeb - - - - -	470
Rejstřík osob - - - - -	477

INHALT CONTENTS

Einleitung / Foreword	31/58
[Gesamtkonzeption der Zusammenstellung der empfangenen Korrespondenz — Charakteristik von Dvořáks empfangener Korrespondenz — Danksagung / General conception of correspondence received — Description of Dvořák's correspondence received — Acknowledgements]	
Anordnung und Bearbeitung / Notes on Arrangement and Treatment	53/76
Verzeichnis der Abkürzungen / List of Abbreviations	80

Empfangene Korrespondenz Correspondence Received

1877	85
1878	91
1879	125
1880	217
1881	269
1882	339
1883	415
1884	431
Chronologisch verfaßte Liste der empfangenen Korrespondenz 1877—1884 / Chronological List of Correspondence Received 1877—1884	461
Register der Kompositionen / Index of Compositions	470
Personenregister / Index of Persons	477