

## OBSAH :

Základní charakter Janáčkův - - - - -	str. 5
Janáček - Smetana - - - - -	» 8
Dětství a jinošství (Janáček jako dirigent) - - -	» 13
Varhanická škola v Brně (Janáček jako učitel) - -	» 20
Janáček jako teoretik - - - - -	» 22
Janáček a lidové umění - - - - -	» 24
První sbory. Varhanní díla. Šárka - - - - -	» 28
Její pastorkyňa - - - - -	» 32
Janáčkův orchestr - - - - -	» 37
Díla z doby Pastorkyně - Komorní skladby - - -	» 38
Výlety páně Broučkovy - Kafa Kabanová - - -	» 40
Zápisník zmizelého - - - - -	» 48
Sbory - - - - -	» 50
Janáčkův Kosmos - - - - -	» 54

### *Dodatek první.*

Janáčkovy autobiografické poznámky - - - - -	» 59
--	------

### *Dodatek druhý.*

Dopisy Zeyerovy - - - - -	» 67
---------------------------	------

### *Dodatek třetí.*

Janáčkovu dílo - - - - -	» 71
--------------------------	------