

OBSAH

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Antonín Sychra:
Badatelský odkaz Otakara Hostinského a dnešek 5

HUDEBNÍ KRÁSNO A SOUBORNÉ UMĚLECKÉ DÍLO

Hanslick a jeho odpůrci	25
Otázka obsahu hudebního krásna	45
Výkonné umění. Hudba a drama v opeře <i>polemika</i>	63
Sdružení umění. Souborné umělecké dílo	74
Postavení hudby v souborném uměleckém díle	93
Richard Wagner	116

NAUKA O HUDEBNÍCH ZNĚNÁCH

Předmluva	127
Předběžné otázky z akustiky	
1. Síla a výška tónu	130
2. Barva tónu	136
3. Rázy a kombinační tóny	142
4. Slyšení	145
5. Dráždivost sousedících nervových vláken	147
6. Subjektivní spodní tóny	151
7. Tónová řada	155
Konsonance a disonance	
8. Harmonické intervaly	161
9. Helmholtz a Oettingen	167
10. Kritické úvahy	173
11. Výsledky. Příbuznost a konsonance	180
12. Melodické kroky	194

13. O disonanci všeobecně	197
14. Rozvádění disonance	201
15. Dvoustranné čili volné rozvedení (pravá disonance)	203
16. Jednostranné čili vázané rozvedení (průtažná disonance)	208
Nauka o akordech	
17. Konsonantní trojzvuky	211
18. Hudební zněna vzorem akordů	216
19. Příbuznost trojzvuků	219
20. Sledy konsonantních akordů	224
21. Vedení hlasů	230
22. Vícehlasé disonance	236
23. Disonance izolovaných nepřímo příbuzných zněň	238
24. Disonance spojených přímo příbuzných zněň	242
25. Dodatky	248
Souhrn	252

O ČESKÉ DEKLAMACI HUDEBNÍ

O trvání slabik	261
O přízvuku a důrazu	267
O melodickém spádu mluvy	271
O hudebním významu deklamace	276
Některé praktické příklady	283
Doslov	295

ČESKÁ SVĚTSKÁ PÍSEŇ LIDOVÁ

Úvahy povšechné	304
Rozbory některých písní	
Písně o nešťastné lásce, o touze milenců, zřikání se a vzdorech.	357
Písně o kalině, o žneče a pasače, o sirotkovi ajv. s příbuzenstvem svým	378
Dodatek	
O prosodii a rytmicke českých písní lidových	404
Poznámka redakce	411

VYSVĚTLIVKY

Hudební krásno a souborné umělecké dílo	417
Nauka o hudebních zněňách	425
O české deklamací hudební	455
Česká světská píseň lidová	457

