

<i>Stěpán Vlašín, Jiskřivý talent (předmluva)</i>	7
I	
Milan Blahynka: S verši v levé kapse kabátu (<i>Julius Fučík jako kritik poezie</i>)	13
Stěpán Vlašín: Kritik české prózy	33
Viktor Kudělka: Kritik dramatu a divadla	45
Josef Hrabák: Učitel a žák (<i>Ke vztahu Fučík-Šalda</i>)	61
Sylva Bartůšková: Božena Němcová bojující	85
Drahomíra Vlašínová: Objevný výklad Zeyera	95
Jiří Poláček: O Sabinově zradě (<i>Interpretace a skutečnost</i>)	107
Blahoslav Dokoupil: Fučíkův vztah k dílu Aloise Jiráska	120
Viktor Kudělka: Obránce kultury	138
Ladislav Soldán: Kritický typ	157
II	
Vlastimil Válek: Obraz Julia Fučíka v české memoárové literatuře	177
Viktor Kudělka: Postava Julia Fučíka v dramatické a filmové tvorbě	199
III	
Alena Hájková: Jsem tady pro jaro . . . (<i>Odkaz dětem a mládeži</i>)	217
Pavel Pešta: Fučíkovy podněty revoluční satire	229
Marie Uhlířová: Fučíkova koncepce reportáže	261
Krystyna Kardyni-Pelikánová: Úloha metafory ve Fučíkových reportážích	274
Hana Hrzalová: Reportáž psaná na oprátce	298