

Obsah

	Úvod	xiii
Kapitola 1:	Základy Fireworks	1
	Systémové požadavky	2
	Instalace a spuštění Fireworks	3
	Ovládací prvky	4
	Inspektor objektů (Property Inspector)	6
	Panel nástrojů (Tools panel)	8
	Ostatní panely	10
	Práce s panely	14
	Ovládací prvky v oknech	16
	Nástrojové lišty	16
	Nastavení vlastních klávesových zkratk	17
Kapitola 2:	Příprava dokumentu	21
	Otevírání dokumentů	22
	Velikost obrazu a plátna	24
	Práce s pravítky (Rulers)	29
	Používání vodítek (Guides)	30
	Používání mřížky (Grid)	32
	Lupa	33
	Režimy zobrazení (Display Options)	35
	Používání ručičky (Hand Tool)	36
	Ovládání operací	37
	Ukládání práce	38
Kapitola 3:	Barvy	39
	Nastavení barevných režimů	40
	Používání panelu Swatches	44
	Používání výchozích barev	48
	Vybírání barev	49
	Používání Info panelu při práci s barvami	50

Kapitola 4: Vektorové nástroje	51
Rozdíly mezi vektory a pixely	52
Vytváření základních tvarů	53
Práce s perem Pen tool	57
Nastavení pera a bodů	61
Používání nástroje Vector Path	63
Práce s nástrojem Redraw Path	64
Upravování tvarů objektů	65
Nástroj Reshape Area	67
Nástroj Knife	68
Používání pera k upravování cest	69
Vzhled kurzoru	71
Kapitola 5: Označování cesty	73
Označení celých objektů	74
Vybírání bodů	76
Vyrovňávání kontrolních bodů a linií	77
Vybírání skrytých objektů	76
Práce s výběrem	79
Práce se skupinami (groups)	81
Kapitola 6: Práce s objekty	83
Přesouvání objektů	84
Duplikování objektů	85
Transformování objektů	87
Kombinování vektorových objektů	93
Používání příkazů Alter Path	95
Vyrovňávání objektů	97
Arrange – přenášení objektů	102
Práce s vrstvami	103
Kapitola 7: Výplně	107
Základní výplně	108
Výplň s webovým ditheringem	110
Výplň s přechodem	111
Práce se vzory (Patterns)	115
Používání textur	117
Okraje výplně	118

Kapitola 8: Obrysy	119
Nastavení obrysu	120
Simulování tlaku	123
Upravování obrysů	125
Ukládání nastavení obrysů	128
Používání šipek	129
Kapitola 9: Efekty	131
Průhlednost a způsob prolnutí (transparency a blend modes)	132
Používání a upravování filtrů	134
Efekt Bevel	136
Efekt Shadow	137
Efekt Emboss	138
Efekt Glow	139
Efekt Blur	140
Efekt Sharpen	141
Efekt Find Edges	143
Efekt Convert to Alpha	143
Efekty Adjust Color	144
Plug-iny	148
Kapitola 10: Práce s bitmapou	149
Importování bitmapové grafiky	150
Manipulace s bitmapovými obrázky	152
Označování pixelů	153
Práce se selekcí	159
Ukládání a nahrávání selekcí	161
Nástroje pro editaci bitmap	163
Univerzální nástroje	170
Nastavení bitmapového režimu	173
Používání filtrů	174
Kapitola 11: Text	175
Práce s textovými poli	176
Nastavení textu	178
Vybarvení, obrysy a efekty textů	184
Textový editor	186
Kontrola pravopisu (Spell Check)	187
Deformování textu	189
Text na cestě	189

Správa fontů	192
Konvertování textů na cesty	192
Kapitola 12: Masky	193
Vytváření vektorových masek	194
Bitmapové masky	198
Nastavení masky	202
Přehled masek	204
Úpravy a manipulace s maskami	206
Přechod do ztracena (Fade)	210
Kapitola 13: Automatizace	211
Kopírování atributů	212
Používání stylů	213
Hledání a nahrazení (Find and Replace)	217
Používání záznamů Project Log	223
Historie a skriptovací příkazy	224
Rozšíření Fireworks Extensions	227
Dávkové příkazy (Batch Processing)	228
Kapitola 14: Importování	233
Práce se skenovanou grafikou	234
Importování souborů z Photoshopu	235
Importování vektorových objektů	237
Importování souborů EPS	240
Importování animovaných GIFů	241
Importování textu	242
Kapitola 15: Optimalizace	243
Postup při optimalizaci	244
Náhled na optimalizovaný soubor	245
Optimalizace GIFů	247
Optimalizace JPEG	252
Zobrazování obrázků	254
Selektivní JPEG	254
Rozdíl mezi GIF a JPEG	257
Nastavení průhlednosti	258
Obrázky WBMP	260
Ostatní formáty	260
Nastavení optimalizace	261
Optimalizace v dialogu Export Preview	262

Kapitola 16: Animace	263
Práce se snímky	264
Vytváření animací po snímcích	266
Importování na snímky	268
Grafické symboly	269
Tweening	271
Animační symboly	273
Práce se symboly	276
Upravování animací	278
Přehrávání animací	281
Práce se snímky	282
Optimalizování animací	286
Kapitola 17: Mapy a odkazy	287
Vytváření map	288
Upravování map	289
Atributy map	290
Práce s odkazy	292
Kapitola 18: Řezy (Slices)	295
Používání vodítek k rozřezávání	296
Vytváření objektů řezu	296
Zobrazování řezů a linií	298
Možnosti řezů	298
Optimalizování řezů	300
Kapitola 19: Tlačítka a akce (Behaviors)	301
Princip rolloverů	302
Symbol tlačítka	303
Práce s tlačítky	305
Navigační pruh	308
Sdílení symbolů	310
Rozdělený rollover	312
Práce s panelem Behaviors	316
Vytváření menu	318
Nastavení dalších akcí	324

Kapitola 20: Exportování	325
Princip exportování	326
Kapitola 12: Základní export	326
Exportování řezů	327
Nastavení exportu HTML	328
Používání průvodce Export Wizard	333
Zvětšování a ořezávání při exportu	335
Spolupráce s Dreamweaverem	337
Exportování vrstev CSS	341
Rozdělení souboru	342
Exportování do vektorů	343
Práce se soubory Flash SWF	344
Exportování do Photoshopu	348
Dodatek A: Klávesové zkratky	351
Klávesové zkratky pro Macintosh	352
Klávesové zkratky pro Windows	358
Rejstřík	365