
OBSAH

PŘEDMLUVA (Josef Štulc)	6
1. ÚVOD (Petr Koukal)	7
1.1. Ochrana hodnotných varhan a zvonů (Jiří Belis)	8
1.1.1. Úvod	8
1.1.2. Ohrožující vlivy	9
2. VARHANY	12
2.1. Metodika ochrany varhan, které jsou kulturními památkami (Petr Koukal)	12
2.1.1. Úvod	12
2.1.2. Základní vymezení jednotlivých činností vedoucích k zachování varhan prohlášených za kulturní památku	13
2.1.2.1. Rozsah ochrany varhan	13
2.1.2.2. Vymezení hudební a výtvarné části varhan	13
2.1.2.3. Vymezení specifických činností vedoucích k zachování hudební části varhan	13
2.1.2.4. Vydávání závazných stanovisek	15
2.1.2.5. Restaurátorské práce	17
2.1.2.6. Činnost odborné organizace státní památkové péče	18
2.1.3. Osnova restaurátorského záměru	19
2.1.4. Základní osnova pro dokumentaci obnovy památkově chráněných varhan (restaurátorskou zprávu)	19
2.2. Ochrana cenných varhan v minulosti (Jiří Belis)	22
2.3. Péče o varhany – základní minimum (Jiří Belis)	24
2.4. Obrazová část s komentářem (Petr Koukal)	28
2.5. Výběr z odborné literatury (Petr Koukal)	48

3.	ZVONY	51
3.1.	Metodika ochrany zvonů, které jsou kulturními památkami (Radek Rejšek, Radek Lunga, Petr Koukal)	51
3.1.1.	Úvod	51
3.1.2.	Základní vymezení jednotlivých činností vedoucích k zachování zvonů prohlášených za kulturní památku	51
3.1.2.1.	Rozsah ochrany zvonů	51
3.1.2.2.	Vymezení zvukové a výtvarné části zvonové soustavy	52
3.1.2.3.	Vymezení specifických činností vedoucích k zachování zvukové části zvonové soustavy	51
3.1.2.4.	Vydávání závazných stanovisek	56
3.1.2.5.	Restaurátorské práce	58
3.1.2.6.	Činnost odborné organizace státní památkové péče	58
3.1.3.	Osnova restaurátorského záměru	59
3.1.4.	Osnova pro dokumentaci obnovy památkově chráněných zvonů (restaurátorskou zprávou)	60
3.1.5.	Pohon zvonů elektrickým zvonícím systémem	63
3.1.5.1.	Případy, kdy lze souhlasit s instalací elektrického zvonícího systému	63
3.1.5.2.	Podmínky instalace elektrického zvonícího systému	64
3.1.5.3.	Typy elektrických zvonících systémů	64
3.1.5.4.	Fáze zvonění	65
3.1.5.5.	Parametry zvonícího systému	65
3.1.5.6.	Zachování možnosti zvonit ručně	66
3.2.	Obrazová část (Radek Lunga, Jiří Belis)	67
3.3.	Výběr z odborné literatury (Radek Lunga)	76
3.4.	Směrnice a normy (Radek Lunga)	77