

Obsah

Předmluva 7

I

◦ Svádění čtyřiaadvacet hodin denně 25

◦ Každému svody dle výběru 28

◦ Nenápadný půvab politiky 39

◦ Sexvůdnost 46

II

Čirá lhostejnost 53

◦ Masová dezerce, masová poušť 55

◦ Nový styl apatie 58

◦ Operativní lhostejnost 67

◦ Deprese 72

III

Narcis aneb strategie prázdnoty 77

◦ Narcis každému „na míru“ 80

◦ Psychoanalýza a identita 85

◦ Kult těla 96

◦ Intimita jako show 101

◦ Apocalypse now? 107

◦ Ohlušením proti realitě 114

◦ Prázdnota 119

IV

Modernismus a postmodernismus 123

- Rozporuplná kultura 127
- Modernismus a demokratické hodnoty 135
- Modernismus a otevřená kultura 152
- Spotřeba a hédonismus:
cesta k postmoderní společnosti 165
- Vyčerpání avantgardy 187
- Krize demokracie? 198

V

Legrační společnost 213

- Od groteskní komičnosti k „pop“ humoru 216
- Metareklama 231
- Móda: hravá parodie 237
- Zhumorňování a hédonická společnost 245
- „Postegalitářský“ věk a humoristický úděl 254
- Mikrotechnologie a pornografický sex 263
- Narcismus v nočním podniku 266

VI

Primitivní násilí a moderní násilí 271

- Primitivní násilí: čest a msta 275
- Etapa barbarství 290
- Civilizační proces 296
- Eskalace pacifikování 310
- „Hard“ násilí: zločiny a sebevraždy 321
- Individualizace a revoluce 333

Doslov (1993) 343