

Obsah

Úvod	7
Pár slov o cestách za uměním	7
Několik doporučení	9

I. RÁJ NA ZEMI: FRANCOUZSKÉ UMĚNÍ STŘEDOVĚKU

Úvod	13
Stručné dějiny středověkého umění a architektury	13
Hlavní tři osobnosti středověké architektury	17
Přehled tras v této části	18
První trasa: Notre-Dame v Paříži	19
Druhá trasa: Sainte-Chapelle	49
Třetí trasa: Středověké umění v muzeích	53
Čtvrtá trasa: Saint-Denis	79
Pátá trasa: Středověk v Latinské čtvrti	91
Šestá trasa: Chartres a gotická Francie ve vzdálenějším okolí Paříže	95
Chartres	96
Remeš	124
Laon	126
Soissons	128
Beauvais	129

II. PO SNÍDANI V TRÁVĚ: IMPRESIONISTÉ A POSTIMPRESIONISTÉ

Úvod	133
Stručné dějiny impresionistického malířství	133
Portréty jednotlivých umělců	134
Přehled tras této části	141
První trasa: Impresionisté a jejich předchůdci	143
Druhá trasa: Postimpresionisté	173
Třetí trasa: Monet a další	191
Další muzea a doporučené jednodenní výlety	205

III. 20. STOLETÍ: UMĚNÍ A ANTIUMĚNÍ

První trasa: Moderní umění v Centre Pompidou	211
Druhá trasa: Další muzea moderního umění	235

IV. SVĚTOVÉ UMĚNÍ V LOUVRU

Úvod	239
První trasa: Řecké a etruské umění	241
Druhá trasa: Italské a francouzské malířství	255
Dodatky	277
Další umělci, stavitelé a významné osobnosti	277
Světci a svěťice	279
Biblické a křesťanské postavy, místa, pojmy a příběhy	280
Slovníček uměleckohistorických pojmů	285