

# Inhalt.

Einleitung . . . . .	Seite IX
Berichtigungen . . . . .	XLIII

## Vermischte Schriften. Dritte Abteilung.

I. Zeitgeschichte und Schule . . . . .	3
Ueber Stand und Würde des Schriftstellers . . . . .	5
I. . . . .	5
II. . . . .	11
Der Staat . . . . .	19
I. . . . .	19
II. . . . .	23
[Die Fahnenweihe der Linzer Nationalgarde] . . . . .	33
[Der Empfang des Erzherzogs Johann in Linz] . . . . .	35
Retrolog (Mois Raindl, Lederfabrikant in Linz) . . . . .	39
[Wiener Stimmungsbild] . . . . .	42
[Reformen im Unterrichtswesen] . . . . .	46
Anton Ritter von Spaun . . . . .	51
Die octroirte Verfassung . . . . .	56
Ueber die Befürchtung eines unglücklichen Ausganges in Ungarn	63
Die Wahl des Gemeinde-Ausschusses in Linz . . . . .	66
An die kleineren Gemeinden Oesterreichs . . . . .	68
Ueber Palmerstons Rede . . . . .	71
[Die Feier des Geburtstages des Kaisers in Linz] . . . . .	75
[Dankfest aus Anlaß der Beendigung des Aufstandes in Ungarn]	78
Der 4. October . . . . .	80
[Die Fahnenweihe des Regimentes Wohlgemuth] . . . . .	82
Nachtrag zu dem in der Linzer Zeitung Nr. 222 vorkommenden Aufsatz über das provisorische Gemeindegesetz . . . . .	85
Nachtrag zu dem Artikel über das Gemeindegesetz . . . . .	89
Was ist Freiheit? . . . . .	91

	Seite
Wie wird die Freiheit eingeführt? . . . . .	94
Wer sind die Feinde der Freiheit? . . . . .	97
Die Sprachverwirrung . . . . .	100
Der Censur . . . . .	103
Wahlvorsicht . . . . .	106
Wen man nicht wählen soll . . . . .	109
Die Zukunft des menschlichen Geschlechtes . . . . .	113
Vergleichung unserer Lage mit der des alten Römerreiches . . . . .	117
Noch ein paar Merkmale über unsere gegenwärtige Lage . . . . .	120
Ueber unsere gegenwärtige Lage (Fortsetzung) . . . . .	123
Mittel gegen den sittlichen Verfall der Völker . . . . .	126
Noch einige Mittel zur Verbesserung unserer sittlichen Lage . . . . .	129
Schlußwort über unsere sittliche Verbesserung . . . . .	132
Erziehung in der Familie . . . . .	135
Ein Einwurf . . . . .	138
Wirkungen der Schule . . . . .	141
I. . . . .	141
II. . . . .	144
Die Schule des Lebens . . . . .	148
Die Schule der Familie . . . . .	151
Die Landschule . . . . .	155
I. . . . .	155
II. . . . .	158
Nutzen der Landschule . . . . .	163
Die Bürgerschule . . . . .	167
Die Wissenschaftsschule . . . . .	171
Die Kunstschule . . . . .	175
Schlußwort über die Schule . . . . .	179
Bildung des Lehrkörpers . . . . .	183
I. . . . .	183
II. . . . .	186
III. . . . .	189
IV. . . . .	192
V. . . . .	196
VI. . . . .	199
VII. . . . .	202
Noch ein Nachwort über die Schule . . . . .	205
Ein Wort über Gemeindebildung . . . . .	208
Noch ein Wort über Gemeinden . . . . .	211

	Seite
Der 25. November in Linz . . . . .	214
[Ausruf und Dank] . . . . .	216
[Die Ehrung Martin Brauners] . . . . .	219
Was ist das Recht? . . . . .	221
Eigenschaften des Rechtes . . . . .	225
Folgen des Rechtes . . . . .	228
Persönliche Rechte . . . . .	231
Die einzelnen Personenrechte . . . . .	235
Rechte über den Körper . . . . .	239
[Dr. Alois Fischer, der Statthalter von Österreich ob der Enns] . . . . .	243
[Ansprache bei Eröffnung der Unterrealschule in Linz] . . . . .	248
Einleitende Worte [für die Monatschrift „Die deutsche Volksschule“] . . . . .	252
[Patriotische Feier in Linz] . . . . .	256
[Vorbereitungen zum Empfange der Braut des Kaisers] . . . . .	261
[Der Empfang der Braut des Kaisers] . . . . .	262
Rede. Vorgetragen bei Gelegenheit der feierlichen Eröffnung des Schullehrer-Seminärs in Linz . . . . .	265
Kirche und Schule . . . . .	268
I. . . . .	268
II. . . . .	270
[Ausruf zu einer Sammlung von Spenden für die Bewohner des abgebrannten Marktes Friedberg] . . . . .	275
[Vorbereitungen zur Feier von Schillers hundertstem Geburtstag] . . . . .	278
[Ansprache bei der Schillerfeier] . . . . .	279
Kaiser Maximilian . . . . .	280
Aus dem römischen Geschichtschreiber Titus Livius Patavinus . . . . .	283
Ueber die Behandlung der Poesie in Gymnasien . . . . .	301
Die Volksschule in Oberösterreich in den Jahren 1850—1865 (Aus meinem Amtsleben) . . . . .	319
II. Literatur und Theater . . . . .	325
Kunst- und Litteraturbriefe aus Wien . . . . .	327
Carl Döflers Ölgemälde „Das Erdbeermädchen“ . . . . .	332
Neue Gesänge in oberösterreichischer Volksmundart von Franz Stelz- hamer . . . . .	335
Mohnkörner, gesammelte Erzählungen von Ernst Ritter . . . . .	340
Gedichte in oberösterreichischer Volksmundart von Anton Gartner . . . . .	347
Gedichte der Großeltern. Ihren der Kindheit entwachsenen Enkeln und Enkelinnen gewidmet von Nikolaus von Lagusius . . . . .	348

	Seite
„Der Heimgarten“ . . . . .	350
Der Fechter von Ravenna . . . . .	352
Das Gastspiel der Frau Lucile Young-Grahn im Jahre 1856 .	355
Zur dramatischen Kunst . . . . .	359
Theater in Linz [Das Gastspiel der Frau Julie Kettich und des Fräuleins Satran im Jahre 1862] . . . . .	364
1. . . . .	364
2. . . . .	367
3. . . . .	369
4. . . . .	372
Julie Kettich . . . . .	378
Ueber Beziehung des Theaters zum Volke . . . . .	381
Lesarten und Anmerkungen . . . . .	389
Register . . . . .	497
Personenregister . . . . .	497
Geographisch-topographisches Register . . . . .	503
Sachregister . . . . .	506
Stifters Leben und Werke . . . . .	510