

OBSAH

Předmluva	9
-----------	---

I. DĚJINY A NÁBOŽENSTVÍ

O ZKLAMANÝCH NADĚJÍCH V LATINSKOAMERICKÝCH DĚJINÁCH Rozhovor s profesorem latinskoamerické historie Josefem Opatrným	19
INTELEKTUÁLNÍ PŘEDPOKLADY BOJE ZA MEXICKOU NEZÁVISLOST <i>Gabriela Eichlová</i>	27
CÍRKVE A MEXICKÝ STÁT V 19. A 20. STOLETÍ <i>Denis Belucz, Markéta Křížová</i>	47
MEXICKÝ POLITICKÝ SYSTÉM A JEHO PROMĚNY OD ROKU 1917 DO SOUČASNOSTI <i>Petra Měšťánková</i>	69
KONEC NEZÁVISLOSTI? DŮSLEDKY POLITICKÉ A EKONOMICKÉ TRANSFORMACE V MEXIKU PRO ZAHRANIČNÍ POLITIKU <i>Kryštof Kozák</i>	89

II. AKTUÁLNÍ DĚNÍ

„UZNÁNÍM PRÁV INDIÁNŮ JAKO BYCHOM ZNOVU OBJEVILI SLUNCE“ Rozhovor s mexickým profesorem historie a filozofie Miguelém Leónem-Portillou	109
MEXICKÝ PARADOX: OBRAZ A REALITA V PROMĚNÁCH POSTAVENÍ DOMORODÝCH OBYVATEL MEXIKA <i>Přemysl Máchla</i>	113
FRAGMENTY SETKÁVÁNÍ TURISTŮ, INDIÁNŮ A ANTROPOLOGŮ V SAN CRISTÓBALU DE LAS CASAS V MEXIKU <i>Pavla Redlová</i>	131
SOCIÁLNÍ ADAPTACE TARAHUMARŮ V SEVEROZÁPADNÍM MEXIKU V KONTEXTU LOKÁLNÍ EKOLOGIE <i>Marek Halbich</i>	151

DOMORODÁ MEXICKÁ NÁBOŽENSTVÍ A NEW AGE <i>Zuzana Marie Kostičová</i>	171
MEXICKÁ MENŠINA VE SPOJENÝCH STÁTECH AMERICKÝCH <i>Magdalena Sládková</i>	183
MEXICKO-AMERICKÁ HRANICE: JEJÍ PROBLÉMY A PERSPEKTIVY <i>Ilona Bečicová, Eva Janská</i>	197
MEXIKO POD VLIVEM DROG A DROGOVÉ POLITIKY <i>Vendula Běláčková</i>	211

III. JAZYK A LITERATURA

„MEXIKO NA MĚ PŮSOBÍ JAKO ZEMĚ, NA KTEROU SI NEJMÉNĚ TROUFÁM“ Rozhovor s profesorkou hispanoamerické literatury <i>Annou Houskovou</i>	231
MEXICKÁ ŠPANĚLŠTINA <i>Zuzana Erdšosová</i>	241
INDIÁNSKÉ JAZYKY V MEXIKU <i>Vendula Hingarová</i>	261
HETEROGENITA SOUČASNÉ MAYSKÉ LITERÁRNÍ TVORBY <i>Hana Matočková</i>	285
MEXICKÝ ROMÁN NA PŘELOMU TISÍCILETÍ <i>Andrea Alon</i>	303
BÁSNÍK A KRONIKÁŘ. METAFORA A IRONIE V HISTORICKÉ IMAGINACI ESEJISTICKÉHO DÍLA OCTAVIA PAZE A KRONIK CARLOSE MONSIVÁISE <i>Markéta Riebová</i>	321

IV. KULTURA A UMĚNÍ

„PERSPEKTIVA JE NA OSOBNÍ ÚROVNI“ Rozhovor s profesorem dějin umění Pavlem Štěpánkem	339
PAMÁTKOVÁ PÉČE V MEXIKU: ŽIVÁ MINULOST <i>Sylvie Květinová</i>	347

ZÁSADNÍ OKAMŽIKY V MEXICKÉM UMĚNÍ 20. STOLETÍ <i>Petra Bínková, Luis Fernando Ayala</i>	367
POSMRTNÝ ŽIVOT JOSÉ GUADALUPE POSADY. MURALISTÉ ZNOVU OBJEVUJÍ MEXICKÉHO LIDOVÉHO GRAFIKA <i>Petra Kaboňová</i>	385
MEXICKÉ SBÍRKY NÁPRSTKOVA MUZEA A LIDOVÁ UMĚLECKÁ ŘEMESLA JAKO SOUČÁST REPREZENTACE NEZÁVISLÉHO MEXIKA <i>Kateřina Klápšťová</i>	401
PANORAMA MEXICKÉHO FILMU <i>David Čeněk</i>	425
PŮLSTOLETÍ MEXICKÉHO ROCKU (1950–2000) <i>Zita Straková</i>	445
Bibliografie závěrečných prací obhájených na českých univerzitách (1990–2010) se zaměřením na mexické reálie	463
Ediční poznámka	479