

---

## Obsah

Dnešní romanopisec: dosud na rozcestí? .....	5
Fakta a fikce v románu .....	21
Životy Grahama Greena .....	43
Návrat ke Šťastnému Jimovi .....	89
Sex, tvořivost a biografie: Mladý D. H. Lawrence .....	103
Joyceovy volby .....	119
Odkud se vzal Anthony Burgess .....	137
Jakou prózu psal Nabokov? Pohled kolegy .....	147
Tvůrčí psaní: Je jeho výuka možná/žádoucí? .....	169
Román jako komunikace .....	177
Ediční poznámka k jednotlivým esejům .....	195

