

OBSAH

ÚVOD	9
MANIPULACE V NOVINÁŘSKÉ FOTOGRAFII	13
Klasická fotografie a techniky manipulace	14
Nejstarší fotografická manipulace	14
Dřevoryt - specifický způsob „falšování“ fotografií	16
Prostředky záměrného zkreslování skutečnosti ve fotografii	17
Retušování	17
Fotomontáž	20
Fotografické triky a spiritistická fotografie	24
Fotomontáž a retuš ve službách politiky	27
Pařížská komuna	27
Politická fotomontáž v meziválečném období	29
Fotomontáž v Německu	29
Fotomontáž v SSSR	29
Fotomontáž v USA	30
Fotomontáž a retuš v poválečném období	31
Retuš jako politický nástroj	31
Česká politická retuš	35
Fotografie, které jsme nesměli vidět	36
Dekonstrukce dokumentární fotografie	37
Historie digitální manipulace	44
Prehistorie digitálně manipulovaných fotografií	45
Stěhování pyramid v Gize	45
Počítačový Rain Man	47
Teoretická reflexe	48
Techniky digitální manipulace ve zpravodajské fotografii	51
Digitální fotomontáž	51
Klonování objektů	51
Digitální fotomontáž ve zpravodajství	54
Digitální fotomontáž na obálkách zpravodajských časopisů	57
Výměna hlavy - nejužívanější druh fotomontáže	60
Digitální retuš	62
Digitální retuš ve zpravodajských fotografiích	62
Digitální plastická chirurgie	65
Rearanžování	66

Fotografie bez referentu	66
Fiktivní portréty	70
Digitální podvody	72
MEDIÁLNÍ OBRAZY V UMĚLECKÉM DISKURZU	74
Jon Haddock – za hranice digitálních médií	75
Reprezentace jako téma – Joan Fontcuberta	78
DIGITÁLNÍ DETEKTIV	83
Image Science Laboratory na univerzitě v Dartmouthu	84
Zautomatizovaná manipulace fotografií v Carnegie Mellon Graphics	87
Barevná kompatibilita kompozitních snímků	88
Photo Clip Art	89
Scene Completion	90
PŘÍPADOVÉ STUDIE DIGITÁLNĚ MANIPULOVANÝCH FOTOGRAFIÍ	92
Autentický portrét, nebo ilustrace?	92
Případová studie: Čí je to hlava a komu patří tělo?	92
Podobné případové studie:	95
Oprah Winfrey vs. Ann-Margaret	95
Nereálná Julia Robertsová	97
Velká hlava Jennifer Anistonové	97
Harley a guvernérka	98
Boxer gayem	99
Marnivý senátor Hrbacek	100
Závěr	101
Digitální plastická chirurgie	102
Případová studie: Úsměv matky sedmerčat	102
Podobné případové studie:	104
Démonizovaná Condoleezza Riceová	104
Virtuální liposukce prezidenta Sarkozyho	105
Politická fotomontáž v prezidentské kampani	107
Případová studie: Válečný veterán protiválečným aktivistou snadno a rychle	107
Komponovaná válka Briana Walskiho	110
Případová studie: Počítačová manipulace válečného zpravodajství	110
Reutersgate	113
Případová studie: Manipulované obrazové zpravodajství z izraelsko-libanonského konfliktu	113
Chybějící končetina	119
Případová studie: Mediální obraz madridského teroristického útoku	119
Podobná případová studie: Virginský masakr	122
Photoshopping ve zpravodajské fotografii	125
Případová studie: Osudoví hasiči Patricka Schneidera	125

Retušování zpravodajských fotografií	130
Případová studie: Beznohá reportérka	130
ZÁVĚR	133
DODATKY	135
Etické kodexy upravující použití obrazových materiálů v médiích	135
Etický kodex NPPA	136
Etický kodex deníku <i>Washington Post</i>	138
Etický kodex deníku <i>Newsday</i>	139
Etický kodex agentury <i>Associated Press</i>	139
Etický kodex <i>Reuters</i>	140
Etický kodex deníku <i>The Charlotte Observer</i>	144
Etické kodexy a česká mediální krajina	146
Syndikát novinářů	146
<i>Reflex</i>	147
Etický kodex časopisu <i>Týden</i>	148
Kodex pro práci s fotografií v <i>ČTK</i>	150
Literatura	152
Prameny	155