

Obsah

Úvodní slovo generálního ředitele ČRo	3
Předmluva autorského kolektivu	5
První pokusy s rozhlasovým vysíláním	7
Průkopníci rozhlasového vysílání 1923–1925	13
Společensko-politický kontext vzniku rozhlasového vysílání v Československu	14
Vznik rozhlasové společnosti a zahájení pravidelného vysílání	16
Vývoj programové skladby Radiojournalu	39
Závěrem	51
Stabilizace vysílání 1926–1929	55
Československá republika ve druhé polovině dvacátých let	56
Nová vysílací stanice Radiojournalu ve Strašnicích	57
Zahájení simultánního vysílání	69
Struktura slovesného programu	70
Programová skladba	75
Hudební program	76
Tematické programové typy	79
Snaha o přizpůsobení programu posluchačům	80
Odborné rozhlasové zahajují	81
Závěrem	90
Profesionalizace vysílání 1930–1938	93
Třicátá léta v ČSR	94
Rozhlas jako účtyhodná instituce	95
Vnitřní život rozhlasové společnosti	99
Rozvoj techniky předpokladem rozvoje programové nabídky	102
Brněnská rozhlasová avantgarda	106
Rozhlasová žurnalistika	118
Vzdělávání éterem	124
Rozhlas v rozhlase	128
Divadlo pro miliony	133
Hudební nabídka	136
Rozhlas a jeho posluchači	140
Kritický ohlas vysílání	142
Závěrem	143
Rozhlas v okupaci 1939–1945	147
Mezi Mnichovem a březnem 1939	148
Protektorát Čechy a Morava	150
V době války	153

Organizace rozhlasu	154
Technika	161
Program	162
Vysílání do českých zemí ze zahraničí	171
Československý rozhlas v Květnovém povstání 1945	175
Závěrem	179

Budovatelský rozhlas 1945–1948 **183**

Od Května k Únoru	184
Postavení rozhlasu jako instituce	191
Organizace rozhlasu	195
MEVRO	202
Technika	207
Rozhlasová žurnalistika	210
Vzdělávací pořady	219
Vysílání pro děti a mládež	221
Umělecká rozhlasová slovesnost	223
Hudební vysílání	226
Rozhlasový servis posluchačům	229
Ohlas na vysílání	230
Závěrem	232

Rozhlas po nástupu totality 1949–1958 **235**

Svět padesátých let	236
Institucionální postavení rozhlasu ve společnosti	243
Organizace	245
Technika	247
Stavba programu	251
Žurnalistika	257
Vzdělávání	264
Vysílání pro děti a mládež	268
Umělecké slovo a zábava	272
Hudba v rozhlase	279
Závěrem	284

Renesance rozhlasu 1959–1968 **289**

Celková situace	290
Situace rozhlasu jako instituce	291
Politické vysílání a zpravodajství	292
Literární-dramatické vysílání	302
Hlavní redakce hudebního vysílání (HRHV)	308
Vysílání pro děti a mládež	312
Diferenciace a programová přestavba	321
Zřízení teoretického a výzkumného pracoviště Čs. rozhlasu	325
Vysílání rozhlasu na velmi krátkých vlnách	326

Vývoj rozhlasové techniky v šedesátých letech	328
Dovršení renesance rozhlasu koncem šedesátých let	331
Závěrem	334

Období normalizace 1968–1989 **337**

Vysílání Čs. rozhlasu v průběhu srpnových dnů 1968	338
Normalizace	345
Situace rozhlasu	351
Situace rozhlasu v osmdesátých letech	360
Oblast techniky	362
O programu	364
Závěrem	393
Přílohy k VIII. kapitole	394

Svobodný rozhlas 1990–2003 **397**

Celková situace	398
Československý rozhlas a listopad 1989	404
Od revoluce ke svobodným volbám	409
Od státního rozhlasu k rozhlasu veřejné služby	413
Cesta k zániku Československého rozhlasu	421
Český rozhlas – rozhlas veřejné služby	424
Novinky technických možností	437
Žurnalistická rozhlasová slovesnost	443
Rozhlasová umělecká slovesnost	451
Vzdělávání rozhlasem	458
Rozhlasová zábava	462
Vysílání pro děti a mládež	464
Hudba ve vysílání Českého rozhlasu	465
Reflexe rozhlasové tvorby	469
Rozhlas a jeho posluchači	474
Závěrem	480

Z historie regionálního a zahraničního vysílání českého rozhlasu **485**

Regionální vysílání	486
Z historie brněnského studia	487
Z historie českobudějovického studia	507
Z historie královéhradeckého studia	514
Z historie jihlavského studia	519
Z historie olomouckého studia	520
Z historie ostravského studia	525
Z historie pardubického studia	536
Z historie plzeňského studia	538
Z historie vysílání pro Prahu a střední Čechy	552
Z historie ústeckého studia	555
Vysílání do zahraničí	563

Rozhlasová tělesa a rozhlasový servis	569
Symfonický orchestr Českého rozhlasu	570
Dismantův rozhlasový dětský soubor	574
Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu	577
Concertino Praga	579
Concerto Bohemia	581
Archivní a programové fondy Českého rozhlasu	582
Rozhlasový časopis	588
Přílohy	591
Významná data z rozhlasové historie	592
Názvy rozhlasové instituce a její charakter	607
Ředitelé rozhlasu, jejich funkční období a funkce	611
Přehled vývoje koncesionářských poplatků a počtu koncesionářů	612
Výsledky mezinárodní soutěže rozhlasové tvorby Prix Bohemia Radio 1992–2002	614
Seznam zkratk	619
Slovníček technických pojmů	622
Prameny a literatura	624
Jmenný rejstřík	628
Obsah	664