

Obsah – Contents

O hledání textu a kontextu (úvodem) <i>On the Search for text and Context</i>	5
KVĚTUŠE LEPILOVÁ	7
Život uměleckého textu v kontextu člověka (čas a prostor) <i>The Life of the Artistic Text in the Context of the Person (Time and Space)</i>	
EMILIE DEMLOVÁ	15
Text a kontext <i>Text and Context</i>	
EDITA GROMOVÁ	23
Text a kontext v mezikulturnej komunikácii <i>Text and Context in Intercultural Communication</i>	
MILAN HRDLIČKA	27
O textu a translaci <i>On Text and Translation</i>	
DANUŠE KŠICOVÁ	31
Tři typy ekhphrase. <i>Three Types of Ekhphrase</i>	
MÁRIA KUSÁ	39
Preklad „filmových textov“ v kontextu doby (Interdisciplinárne úvahy (?) o jednom pomedzí umeleckého prekladu) <i>Translation of "film texts" in the context of the time (Interdisciplinary thoughts on one boundary of artistic translation)</i>	
MIROSLAV MIKULÁŠEK	45
Korelace „kontextu, „scopu“, „znaku-významu“ v metodologickej intenci rané hermeneutiky <i>Correlation between Context, Scope and Sign-Meaning in the Methodological Intention of Early Hermeneutics</i>	
IVO POSPÍŠIL	57
Text a kontext jako reflexe pokusů o transcenci literární vědy <i>Text and Context as a Reflection of Attempts at Transcendence in Literary Theory</i>	
JAN VOREL	65
Mýtus v románu Andreje Bělého „Petrohrad“ <i>Myth in Andrei Biely's Novel "St. Petersburg"</i>	

MILUŠE ZADRAŽILOVÁ	71
Aktualizované kontexty jako výzva k reinterpretaci díla (Leitmotiv smrti v „Bláznivé lodi“ Olgy Foršové) <i>Updated Contexts as a Challenge to Reinterpret a Work (The Leitmotif of Death in Olga Foršová's "Mad Ship")</i>	
Meditace a diskurs kolem stolu doslova kulatého <i>Thoughts and Discourse from a (Literally) Round Table</i>	77
•	
O autorech <i>On the Authors</i>	83